

## Ростовский-на-Дону театр музкомедии 5 начал свои гастроли в Ульяновске

1 июля музыкальной комедией «Весна поет» открыл свои гастроли в Ульяновске Ростовский-на-Дону государственный театр музыкальной комедии.

Ульяновский зритель познакомился с ростовским театром впервые. И следует отметить, знакомство оказалось приятным.

Представленный на суд зрителя спектакль — последняя работа театра. Всего немногим больше десяти дней состоялась премьера музыкальной комедии «Весна поет». И несмотря на определенные трудности, связанные с перевозкой декоративного оформления и реквизита, успешной с открытием гастролей (коллектив театра не смог поглубже ознакомиться даже с акустическими данными зрительного зала), ростовчане продемонстрировали зрелое мастерство, высокую вокальную и хореографическую культуру. Театр

превосходно донес до зрителя мелодичную и стройную музыку Д. Кабалевского. Спектакль порадовал своей свежестью, молодым задором, светлым и радостным мироощущением.

Ульяновцы тепло приняли работу артистки Л. Мишиной, исполнившей роль Тани, девушки большой душевной чистоты, сильной воли. Не с меньшим успехом выступили в спектакле артистка С. Живаго (Сима), заслуженный артист РСФСР А. Горелик (Борис), артист Б. Даль (академик Кунриянов) и др.

Театр музыкальной комедии покажет ульяновцам ряд спектаклей, созданных непосредственно творческим коллективом. Среди них — музыкальная комедия «Марги», музыку к которой написал дирижер театра И. Ипатов. Познакомится ульяновский зритель также с музыкой одного из основоположников советской оперетты И. Стрельникова к спектаклю «Черный амулет», с музыкальными комедиями Ю. Милютина «Поцелуй Чаниты», И. Дунаевского «Белая акация», французского композитора Луи Вернея «Мушкетеры», а также с рядом так называемых «венских» оперетт.

Уже первым спектаклем ростовский театр завоевал хорошую репутацию у ульяновского зрителя. Хочется пожелать творческому коллективу театра дальнейшей успешной работы в нашем городе.

К. ВАСИЛЬЕВ.