



БАЛЕТНЫЕ УТРЕННИКИ

В ДНИ осенних школьных каникул Ростовский театр музыкальной комедии показал для юных любителей хореографического искусства балетные утренники. Собственно, это были большие концерты — из двух отделений, — в программу которых вошли лучшие танцевальные номера из спектаклей нынешнего репертуара или шедших год—два назад.

Рыбачья сюита из музыкальной комедии «Рыбка золотая», танец русалок и цыганская сюита из оперетты «Цыганская любовь», «Зообалет» из «Черного амулета», испанский танец из музыкальной комедии «А счастье рядом» и пляска цыган из оперетты «Цыганский барон» — вот только некоторые названия из разнообразной программы этих обширных концертов. В ней широко были представлены классические и народные танцы, акробатика, эксцентрика и сложные балетные композиции, поставленные балетмейстерами В. Н. Никитиным и Е. Л. Секержинским.

В концерте принял участие заслуженная артистка Таджикской ССР А. Полякова, солисты балета Т. Махушкина, С. Лаптева, Е. Клименко, Е. Кузьмин, В. Богданов, М. Скубенко, О. Зинченко и весь ансамбль.

Оркестром дирижировали М. Луbeneц и И. Ипатов.

Балетные утренники прошли с большим успехом. Юные и взрослые зрители очень тепло приняли выступление талантливого хореографического коллектива Ростовской музыкальной комедии.

ИВ, ИВИН.

12 НОЯБРЬ 1959

„ВЕЧЕРНИЙ РОСТОВ“
г. Ростов-на-Дону

