

«Третий лишний»

ГАСТРОЛИ
РОСТОВСКОГО-НА-ДОНУ
ТЕАТРА МУЗЫКАЛЬНОЙ
КОМЕДИИ

ПРЕОБРАЗИЛАСЬ сцена Кремлевского театра. На ней — бескрайние просторы целинных земель. В лучах солнца колышется золотое море созревающей пшеницы. Сюда, на целину, едет молодежь — студенты строительного института, чтобы участвовать в создании чудесного города, который вырастет в степи. Среди них — Павел Громов, Ася Богатырева, Сергей Цветков и другие.

О патриотическом труде студентов, строящих новый город на целине, рассказывает новая музыкальная комедия «Третий лишний» ростовского композитора А. Артамонова (текст А. Гра). В пьесе много острых комедийных ситуаций.

Спектакль «Третий лишний» москвичи впервые увидят сегодня в исполнении приехавшего на гастроли в столицу коллектива Ростовского-на-Дону государственного театра музыкальной комедии. Это один из ведущих театров музыкальной комедии Российской Федерации, отмечающий в нынешнем году свое тридцатилетие. На его сцене были поставлены все лучшие современные музыкальные комедии советских композиторов и классические оперетты. В труппе, которую возглавляют главный режиссер заслуженный деятель искусств КАССР Л. Вилькович и главный дирижер М. Лубенец, — заслуженные артисты РСФСР А. Сергиенко и В. Ловковский, артисты Л. Мишина, Е. Комарова, Б. Христенко, А. Ветров, Ю. Марков и другие.

Завтра театр покажет не известную москвичам фантастическую музыкальную комедию «Звездный рейс» С. Каца. Этот спектакль, работа над которым была завершена накануне приезда в столицу, коллектив посвятил XXII съезду КПСС.

В гастрольном репертуаре еще две музыкальные комедии: «Соловьиный сад» С. Заславского и «Цирк зажигает огни» Ю. Милютинна. Гастроли ростовчан в Кремлевском театре продлятся до 25 июня.

А. Вишняков.

1961 ЮНИ 8

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

Б. МОСКВА