

В КЛУБЕ ЧИТАТЕЛЬСКИХ ВСТРЕЧ «СОВЕТСКОЙ БЕЛОРУССИИ»



ВЕЧЕР ОПЕРЕТТЫ

В гостях у читателей «Советской Белоруссии» — артисты Ростовского-на-Дону государственного театра музыкальной комедии. В клуб читательских встреч пришли заслуженная артистка РСФСР Александра Ивановна Сергиенко, заслуженная артистка Таджикской ССР Алевтина Павловна Полякова, артисты Ольга Казанцева, Елена Комарова, Лидия Мишина, Владимир Христенко, Борис Даль, Александр Ветров, Олег Зиченко, концертмейстер В. Д. Левин, лауреаткой И. И. Дедовец и представитель

«малозаметной», но очень важной в сценической жизни профессии костюмер И. А. Казьмина. Выступают коллектив директор театра Н. С. Костарев и главный режиссер заслуженный деятель искусств Карельской АССР Л. М. Вилькович.

Директор театра Н. С. Костарев рассказывает о коллективе театра, его творческом росте, работе над репертуаром, встречах со зрителями. Ростовский театр первым из музыкальных театров страны показал свою программу на сцене Кремлевского театра. Там он выступал как раз перед приездом в Минск. Хорошей традицией стало у него встречаться со зрителями не только в театре, но и в производственных коллективах.

Многое можно сказать о творческих успехах коллектива. Особенно примечательным является работа над созданием ярких музыкальных спектаклей о нашем современнике. Ростовские композиторы — заслуженный деятель искусств РСФСР А. Артамонов, Валентин Белиц, И. Ипатов, либреттист Антонина Гра — авторы таких оперетт, как «Третий лишний», «Вас ждут друзья», «Марци».

Главный режиссер Л. Вилькович отмечает, что в последние годы многие видные советские композиторы, писатели активнее стали работать в жанре музыкальной комедии. Это очень острое явление. Театр готовится к постановке оперетт «Сто чертей и одна девушка» Т. Хреникова, «Когда ты со мной» А. Новикова, «Севастопольский вальс» К. Листова.

Затем артисты выступили с большим концертом. Вел программу Борис Даль. Ольга Казанцева исполнила арию Аси из новой оперетты «Третий лишний», песню Маши из кинофильма «Жаба». Ее сменяет балетная пара — А. Полякова и О. Зиченко. Хорошо спел арии из оперетт солист В. Христенко. Сцену и дуэт из спектакля «Вас ждут друзья» исполнили Е. Комарова и А. Ветров. Воспитанница Ленинградской консерватории Л. Мишина спела арию Марци. Завершился концерт сценой и дуэтом из оперетты «Свадьба в Малиновке» в исполнении А. Сергиенко и А. Ветрова.

Каждый из участников концер-

та нашим зрителям уже знаком по тому или другому спектаклю, показанному ростовчанами в Минске за прошедшие две недели. Нам запомнились обаятельный директор советского цирка Ирина Алексеевна — А. Сергиенко, звезда заграничного цирка Глория — Е. Комарова («Цирк зажигает огни»), старый рабочий, пенсионер Богатырев — В. Даль, Жорна Иванов — А. Ветров («Третий лишний») и другие.

Спектакли ростовчан проходят с большим успехом. Зрители белорусской столицы тепло принимают их выступления и желают талантливому коллективу новых творческих удач.



На снимках (сверху вниз): 1. Артисты Ростовского театра музыкальной комедии в редакции газеты «Советская Белоруссия» (слева направо): в первом ряду — А. Полякова, И. Костарев, А. Сергиенко, Л. Мишина, Л. Вилькович; во втором ряду — О. Зиченко, В. Христенко,

К. Дедовец, Е. Комарова, В. Левин, О. Казанцева, Б. Даль, А. Ветров, 2. Поэт О. Казанцева. 3. Л. Мишина исполняет арию Марци из оперетты Кальмана «Марци». 4. Сцену из оперетты «Свадьба в Малиновке» исполняют А. Сергиенко и А. Ветров. Фото К. Якубовича и Л. Папковича.