

МОСГОРСПРАВКА

ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6.

Телефон Б 9-51-81

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНИЙ
РОСТОВ

от

4 АПР 1950

г. Ростов н/Д

Газета № . . .

СРЕДИ КНИГ

5 ЭТАПЫ РАЗВИТИЯ

(Из истории Ростовского театра музыкальной комедии)

В магазины облкниготорга поступила новая книга о советских театрах оперетты, выпущенная издательством «Искусство». Она является результатом длительной работы, которая в течение ряда лет проводилась по изучению истории советских театров оперетты в Ленинградском государственном институте театра, музыки и кинематографии.

Значительное место в этой книге уделяется истории Ростовского театра музыкальной комедии как в довоенные, так и послевоенные годы.

В ней говорится о том, что Ростов является одним из «стариннейших» центров оперетты. Первый театр оперетты «образовался в Ростове еще в 1869 году, то есть до возникновения подобных театров не только в других провинциальных городах России, но и в столицах». Нынешний Ростовский театр музыкальной комедии создан в 1931 году. Автор отмечает, что в довоенные годы театр выдвинулся на одно из первых мест по созданию, совместно с писателями и композиторами, оригинального советского репертуара, очень часто становившегося после этого достоянием других опереточных коллективов. В этом, пишет он, большая заслуга актера и режиссера, выдающегося опереточного артиста комического плана Б. Бенского, который с 1938 года до своей смерти (умер он в 1952 г.) возглавлял художественное руководство театром.

С. МАРКОВ.