

Москва
Малый театр

12/III - 91

опережая события

Москва, правда - 1991 - 13 марта - с. 1

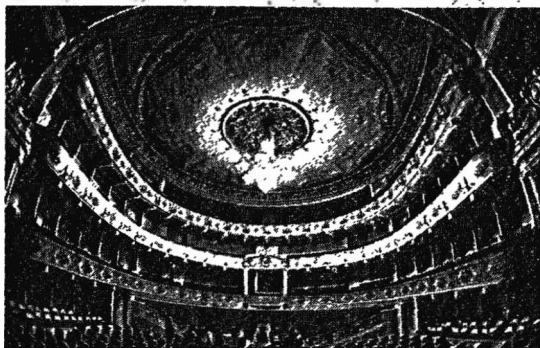
Малый театр вновь ждет зрителей

25 марта ими станут те, кто вернул зданию его былую красоту

Почти два с половиной года уродливый серый забор опоясывал со всех сторон в самом сердце Москвы историческое здание старейшего русского театра — знаменитого Малого. О его плачевном состоянии, сложностях капитального ремонта с тревогой писала пресса, в том числе и наша газета.

И вот сегодня в Малом радость. Труппа возвращается, из здания филиала на Ордынке, где играла в годы ремонта, на свою основную, главную сцену. Уже висит у входа привычная светлая желтая афиша, извещающая, что 27 марта спектаклем «Царь Федор Иоаннович» А. К. Толстого Малый театр в обновленном, реставрированном здании продолжит свой 235-й сезон. А филиал на Ордынке придется тут же закрыть на серьезный ремонт.

На пресс-конференции, состоявшейся вчера в обновленном здании, журналистам подробно было рассказано о том, с какими трудностями пришлось столкнуться строителям и реставраторам (а ремонтом театра зани-



малось 13 различных организаций) и как тем не менее им удалось за два с половиной года по сравнению с первоначальным планом сократить сроки восстановления здания.

Торжественные марши беломраморных лестниц ведут в верхнее фойе. На прежних местах портреты великих корифеев Малого. Строгой красотой испол-

нен красный с позолотой уютный (при всей своей вместимости) зрительный зал, где с каждого места, даже на самом верхнем ярусе, видно и слышно все происходящее на сцене. Темно-синее «ермольковское» фойе. Оно актерское. В нем словно бы живет особая атмосфера... Театр ждет зрителей.

Н. БАЛАШОВА.