

Москва

9.4.92

Малый театр

ХОРОШЕЕ ДЕЛО

Особая публика

В тот вечер зрительный зал Малого театра был заполнен особой публикой: ветераны войны, труда, сцены, спорта. Именно для них в Международный день театра прославленный коллектив дал благотворительный спектакль «Царь Федор Иоаннович» А. Толстого, поскольку решал, что этот праздник должен быть прежде всего для зрителя, без которого, в сущности, и нет театра. Кроме того, каждый из гостей (а их, заметим, была тысяча) получил в подарок программку с автографами участников спектакля. А в самом конце на сцену вместе с актерами вышли и те, кого обычно зритель не видит: гримеры, костюмеры, режиссеры, монтировщики декораций.

Наталия БАТАЕН.

(113-14) - Журнал и книга - с. 2
-118), 26 марта — 9 апреля 1992 года