

13. 10. 93

Москва
Малый
театр

ЗДОРОВЬЕ ТЕАТРА ПРЕВЫШЕ ВСЕГО

МОСК. ЦИРКОМОНА. - 1993. - 13 ОКТ.

Сбор труппы Малого театра начался с обсуждения здоровья актеров. "Большинство актеров, товарищи, - сказал директор Малого Виктор Коршунов, - достигли, так сказать, того возраста, когда нужно вплотную позаботиться о здоровье". Затем поздравили юбиляров с вручением гвоздик и помянули ушедших (минутой молчания почтили память и тех, кто погиб в последние дни, - сбор труппы пришелся на день траура 7 октября). Вспомнили прошедший сезон, в котором традиции Островского поддерживались устойчиво: было поставлено два спектакля - "Горячее сердце" и "Не было ни гроша, да вдруг алтын". Но отметили, что Дом Островского можно уже называть и Домом Че-

хова - поставленный в прошлом сезоне "Дядя Ваня" стал третьим чеховским спектаклем в Малом. Прошедшие гастроли в Алма-Ате прошли более чем успешно, удалось даже получить 10 миллионов рублей прибыли. Еще одно радостное событие внесло оживление в актерские ряды: зарплата в театре увеличена на 78 процентов. О новом сезоне на сборе труппы было сказано несколько скупно, но известно, что поклонников Малого театра ожидает премьеры "Царя Бориса", где-то зимой 700-й спектакль "Царя Федора Иоанновича", и еще две премьеры - "Волки и овцы" Островского и "Преступная мать" Бомарше.

Марина ОВЦОВА