

Москва
Малый театр

4.9.97

Тайны мадридского двора

Вчера своей "визитной карточкой" — спектаклем "Царь Федор Иоаннович" А.Толстого открыл очередной сезон старейший театр Москвы, академический Малый.

Сцена филиала откроется чуть позже, 11 сентября, зато сразу премьерой. Будет сыгран и спет известный мюзикл А.Колкера "Свадьба Кречинского" по мотивам одноименной пьесы Сухово-Кобылина. Режиссер и исполнитель главной роли — Виталий Соломин, художник Юрий Хариков, балет-мейстер Т.Парфенюк.

В октябре на той же сцене филиала публика увидит спектакль под интригующим названием "Тайны мадридского двора", в основу которого легла из-

вестная пьеса Э.Скриба и Э.Легуве "Реванш королевы". Режиссер В.Бейлис, художник Э.Стенберг, композитор Ш.Каллош, заняты Е.Харитонов, В.Езепов, В.Богин, О.Пашкова и другие.

Ближе к Новому году на основной сцене художественный руководитель Малого Юрий Соломин представит свою версию пьесы А.Островского "Лес". В роли Гурмыжской выступят Э.Быстрицкая и Л.Юдина, Улиты — И.Муравьева, Карпа — Е.Самойлов, Счастливцева — В.Павлов и Ю.Соломин, Несчастливцева — А.Ермаков.

В планах театра — также спектакли "Бешеные деньги" Островского (режиссер В.Иванов) и "Воскресение" по роману Л.Толстого, к репетициям которого приступит Э.Марцевич.

К.У.М.Т.У.Р.А. - 1997. - Ч. 1. - С. 9