Москва, Малый театр

сент. '2002

Рампа Экран и сцена. - 2002 - сент. (№ 31) - с. 3

Мудрец и другие

По давней традиции Государственный академический Малый театр открыл сезон спектаклем "Царь Федор Иоаннович". На нынешний, 247-й по счету у театра планы весьма обширны. Прежде всего, конечно, А.Островский. В октябре состоится премьера пьесы "На всякого мудреца довольно простоты" в постановке В.Бейлиса, пригласившего в спектакль поистине звездный состав - Э.Быстрицкая, И.Муравьева, В.Коршунов, А.Потапов, Г.Панкова, А.Клюквин и другие. Мудрецом на этот раз, а точнее говоря, Глумовым будет А.Вершинин. Еще одна комедия великого драматурга появится на сцене родного дома зимой. Это "Правда – хорошо, а счастье лучше". Над ее постановкой сейчас работает Сергей Женовач (его предыдущий спектакль на сцене Малого "Горе от ума" пользуется успехом у зрителей). В ролях Л.Полякова, В.Бочкарев, Е.Глушенко, Г.Подгородинский, И.Леонова, А.Клюквин и другие.

Осенью же будет показана премьера и на сцене филиала на Ордынке по пьесе У. Шекспира "Бесплодные усилия любви". Ее с полным правом можно назвать мюзиклом, столько будет тут музыки, песен и танцев. А все роли исполнят молодые актеры. В спектакле заняты И.Леонова, В.Зотов, В.Низовой, И.Иванова и другие. Ставит спектакль В.Иванов, музыку написал Э.Глейзер.

В новом сезоне А. Константинов начнет работать над постановкой пьесы И. Губача "Это было недавно. Это было давно". Ее будет играть ансамбль зрелых мастеров – Л.Юдина, А.Евдокимова, Ю.Каюров, В.Борцов, А.Кочетков, А.Торопов и другие.

Необычайно интересная постановка ожидает зрителей в ближайшем будущем – старинный водевиль П. Каратыгина "Чудак-покойник, или Таинственный ящик", которую осуществляет Ю. Соломин. Он же сыграет неудачливого актера Сен-Феликса. Литературно обработал водевиль и написал к нему куплеты актер А. Клюквин (он же исполнитель одной из ролей). В других ролях – В.Павлов, Б.Клюев, А.Ермаков, О.Пашкова и другие. Композитор Г.Гоберник.

И еще о двух постановках. Известный журналист, главный редактор "Московского комсомольца" П.Гусев написал инсценировку по роману А. де Виньи "Сен-Мар, или Заговор во времена Людовика XIII", К ее постановке приступит В.Драгунов. Действие, как следует из названия, происходит во Франции XVII века. (Кардинала Ришелье сыграет Я.Барышев, а молодого заговорщика Сен-Мара – В.Зотов). С героями еще одного спектакля мы перенесемся в годы Великой Отечественной войны, точнее в декабрь 41-го. Драматург В.Малягин так и назвал пьесу – "Декабрь".

Наталия БАТАЕН

● *Т.Еремеева, Ю.Соломин, И.Ликсо и А.Калягин на сборе труппы*
Фото А.Хрупова