

4 ОКТ 1934

## С ПОЛЯ — В ТЕАТР

СЕЗОН  
В ЗЕМЕТЧИНО  
НАЧАЛ Я

5 октября постановкой «Ревнивая зора» открылся сезон во втором филиале государственного академического Малого театра (Земетчино).

К 12 часам в день спектакля все билеты были проданы. К вечеру из колхозов прямо со свекольных полей прибыли ударники: Директору театра т. Сергу пришлось разрешать в связи с этим вопросы, которые как будто не входят в его компетенцию. Например, ударник колхоза «Прогресс» просил у директора разрешения пройти в зрительный зал в телогрейке:

— С поля пришел... Понятно, рубашка для театра неподходящая... Неудобно в такой. Дома-то, конечно, есть, да не успел.

В 8 часов вечера перед опущенным еще занавесом выступил с краткой приветственной речью руководитель театра — заслуженный деятель искусств И. С. Платон.

— Мы побывали во время отпуска в Москве, но ее шум и блеск нас уже не увлекали... Нас тянуло обратно, сюда, в Земетчино.

И. С. Платон обрисовал перед аудиторией широкие планы театра, который и впредь будет нести в массы высокую театральную культуру.

**НА СНИМКЕ:** один из «филиалов» земетчинского театра, где артисты Малого дают передвижные спектакли, — только что построенный новый колхозный театр в с. Рава.

