

Сектор газетных и журнальных вырезов Мосгорсправка НКС

Мясницкая, 26-6

Тел. 93-69

Вырез из газеты

Литературная газета

6 26 МАЯ 1934

Москва

ИЗДАНИЯ МАЛОГО ТЕАТРА

Книги, выпускавшиеся отдельными нашими театрами, до сих пор не выходили, как известно, за рамки юбилейных изданий: нарядные иллюстрации, красивая обложка и сплошь «праздничные», часто поверхностные и бессодержательные, панегирические статьи...

Само собой понятно, что книги эти ни в какой мере не являются документацией глубинных и сложных процессов, характеризующих рост советской театральной культуры. Между тем потребность в такого рода документации — и в интересах истории и непосредственно для научно-исследовательской работы по советскому театру — вряд ли нужно специально обосновывать.

На состоявшейся на днях встрече московских театральных критиков и театроведов с художественным руководством и артистами Малого театра директор Малого театра С. И. Амагробели сообщил о программе выпуска научно-исследовательских работ, к которым приступает сейчас Малый театр.

Одним из первых изданий явится большой сборник творческих монографий о крупнейших антерах Малого театра от Щепкина до наших дней. Далее последуют работы, посвященные творчеству крупнейших драматургов в связи с постановками их пьес на сцене Малого театра: «Островский и Малый театр», «Шекспир и Малый театр», «Гоголь и Малый театр», «Шиллер и Малый театр» и т. д.

Ряд работ посвящается отдельным современным постановкам. Намечено также издание сборника лучших образцов критики спектаклей Малого театра, начиная с Белинского и до наших дней. Особый интерес вызывает и дискуссионный сборник статей «О путях Малого театра», в участие в котором широко приедекаются сами актеры Малого театра.

Стодесятилетняя история Малого театра будет запечатлена в двух изданиях. Одно из них — краткая история Малого театра — будет выпущено для заграницы на немецком, французском и англайском языках. Другое, капитальное, составит два больших тома.