

18 СЕН 46**ПЕРЕОБОРУДОВАНИЕ
ЗДАНИЯ МАЛОГО
ТЕАТРА****Работы закончатся
в этом году.**

В беседе с корреспондентом «Вечерней Москвы» заместитель директора Малого театра по строительству И. И. Флоринский рассказал:

— До первых заморозков необходимо выполнить все внешние отделочные работы и утеплить здание. Через несколько дней закончится окраска театра со стороны Неглинной улицы и начнется отделка фасадов, выходящих на площадь Свердлова и Театральный проезд.

В зрительном зале близится к окончанию художественная роспись потолка. Мастера изготавливают и устанавливают лепные украшения.

В центральном фойе театра, носящем имя М. С. Щепкина, в кулуарах зрительного зала, вестибюле и других помещениях ведутся отделочные работы. Скоро начнется укладка мозаичного пола в главном вестибюле.

Перед автором проекта строительных работ архитектором А. П. Великановым стояла задача — очистить строгие архитектурные формы здания Малого театра от позднейших наслоений. Иная задача была поставлена при реконструкции сцены. Здесь будут применены последние достижения театральной техники. Монтируются сложные сценические механизмы, гибкая система электроосвещения, радио- и киноаппаратура.

На сцене оборудуется поворотный круг диаметром в 17 метров. Он имеет трехрусный барабан, высотой в шесть метров, с платформами, которые можно по желанию поднимать и опускать.

Вращение круга и подъем платформ осуществляются с помощью электролебедок. Механик сцены, стоя на своем мостике, будет управлять движением круга, поднимать и опускать платформы, раскрывать и закрывать занавес.

Мощные софиты, освещающие сцену, оснащаются делой гаммой цветных ламп. Это позволит получать любые световые эффекты.

Большое внимание уделено противопожарным мероприятиям. Достаточно нажать кнопку, и через 50 секунд зрительный зал будет отделен от сцены огнестойким занавесом. Нажим другой кнопки заставит опуститься четыре занавеса, изолирующие сцену от складов декораций и служебных помещений. В то же время специальное противопожарное устройство автоматически обрушит потоки воды на очаг огня.

Сотни людей трудятся над переоборудованием здания Малого театра. На многих заводах изготавливаются металлоконструкции, сложные механизмы, электроосветительная аппаратура и аппаратура. Все это непрерывно поступает на строительство.

Работы должны быть закончены в текущем году.