

Четыре премьеры Малого театра

Малый театр осуществил в Челябинске в первой половине текущего года, помимо возобновления старых спектаклей, три новых постановки: «Отечественная война 1812 года», «Партизаны в степях Украины» и «Осада мельницы» по повелле Э. Золя. До конца 1942 года театр возобновит спектакли «Лос», «Игра интересов», «Правда хороша, а счастье лучше» и «Варвары» и покажет четыре новых постановки.

В сентябре состоится премьера пьесы К. Симюова «Русские люди». Постановка И. Судакова, режиссер С. Каминка, художник В. Шестяков. В этом спектакле впервые на сцене Малого театра выступит народный артист РСФСР А. Поляков, исполняющий роль Сафонова. Роль матери Сафонова, Марфы Петровны, поручена Е. Турчаниновой, роль Марии Николаевны — В. Пашенной. Ваду Ающенко играет Д. Зеркалова, начальника штаба Васина — П. Садовский и К. Зубов, Н. Ильинский и А. Зражевский исполняют роль фельдшера Глобы. В спектакле участвуют также М. Царев и Б. Бриллиантов (Панни). М. Нароков (Харитонов), Н. Соловьев (Козловский). Роли германских офицеров играют В. Аксенов и Е. Великов, А. Коротков и В. Савельев.

Начались репетиции новой пьесы В. Каверина «Большие надежды». Режиссер В. Цыганков, руководитель постановки И. Судаков, оформление худ. Б. Кноблока. В главных ролях заняты: Е. Турчанинова и В. Рыжова, К. Зубов, С. Фадеева и О. Малышева, П. Богатыренко и К. Калининская и другие.

Трагедию Лопе-де-Вега «Овечий источник» ставит В. Вершинлов, художник спектакли Н. Федотов, музыка Т. Хренникова. Роль Лауренсии играет Е. Гоголева. В спектакле участвуют М. Ленин и М. Нароков (Эстебан), Н. Анненков (Фрондозо), В. Аксенов (командор), П. Оленев (Менго).

Последней постановкой 1942 года явится «Обрыв» по роману Гончарова. Спектакль ставит И. Судаков, режиссер С. Алексеев, художник В. Дмитриев. В роли бабушки зрители увидят трех исполнительниц: А. Яблочкину, В. Пашенную и Е. Турчанинову. Веру играет Д. Зеркалова, Марфиньку — К. Тарасова. Роль Райского поручена М. Цареву и В. Аксенову. Марк Волохова будут играть Н. Соловьев и Н. Анненков. А. Зражевский играет Тыжова, А. Поляков и А. Ржанов — лесничего, Н. Борская — Крицкую.

Семь новых постановок и четырнадцать возобновленных в Челябинске спектаклей — таков будет итог интенсивной работы Малого театра в 1942 году. К этим цифрам надо прибавить сотни военно-шефских концертов и выездных спектаклей, с которыми артисты Малого театра в составе выездных бригад выступают на фронте и в тылу перед бойцами, командирами и политработниками Красной Армии.