



Малый театр в дни войны

Художественный руководитель Государственного академического Малого театра лауреат Сталинской премии народный артист РСФСР И. Я. Судакow в беседе с нашим сотрудником сообщил:

— Открыв сезон по возвращении из Челябинска спектаклем «Отечественная война 1912 года», Малый театр в дни 25-летия Великой Октябрьской социалистической революции показал пьесу А. Корнейчука «Фронт».

В настоящий момент театр репетирует новую пьесу Л. Леонова «Нашествие». Действие этой пьесы разворачивается в небольшом городе, временно оккупированном немецкими захватчиками. Тема её — героизм советских людей, помогавших партизанам в борьбе с врагом. Премьера спектакля — в конце января 1943 года. Одновременно идут репетиции трагедии Лопе де Вега «Овечьи источники» и спектакля «Обрыв» по роману Гончарова.

В конце декабря Малый театр начинает параллельно давать свои спектакли в помещении Камерного театра. Для открытия пойдет «Горе от ума». На этой сцене московские зрители впервые увидят пьесу А. Корнейчука «Партизаны в степях Украины». Затем мы покажем инсценировку новеллы Э. Золя «Осада мельницы» — пьесу, раскрывающую героическую борьбу французских крестьян против пруссаков во время войны 1871 года.

Силами молодежи Малого театра мы готовим новую пьесу А. Арбузова и А. Гладкова «Бессмертный». Тема пьесы — бессмертие народа, непобедимость народной партизанской войны против врага. Герои пьесы — студенты и студентки московских вузов, становящиеся грозными для немцев участниками партизанского движения.

В дни великой отечественной войны Малый театр не ограничивается работой на сцене. 1.500 концертов и выездных спектаклей дали артисты театра в частях Красной Армии и в госпиталях. Бригады театра систематически выезжают в Действующую Армию. Перед бойцами и командирами на фронте выступали народные артисты СССР А. Остужев и П. Садловский, народные артисты РСФСР В. Турчанинова, Е. Гоголева, М. Ленин, лауреат Сталинской премии, засл. арт. РСФСР И. Ильинский, засл. арт. РСФСР С. Межинский и др.

В ближайшее время создаётся фронтовой филиал Малого театра, который будет обслуживать Действующую Армию.

Оружием искусства помогать героической Красной Армии и всему советскому народу в гигантской борьбе за освобождение нашей родины от гитлеровских захватчиков — такова священная цель, которой работники Малого театра отдают все свои силы и умение.