

Литературный журнал
МОСКВА
3 ИЮН 1944

По дорогам войны

На днях в Москву вернулись две группы фронтового филиала Малого театра. Вчера в Малом театре состоялась встреча обеих групп с представителями общественности столицы. Руководители групп отчитались в проделанной работе и поделились своими впечатлениями.

Первая группа театра (руководитель — В. Торский) пробыла на Черноморском флоте 3½ месяца, проведя около 200 спектаклей. В ее репертуаре — пьесы Островского «Без вины виноватые» и «На бойком месте», вечера одноактных комедий и концерты. Начав свою работу в Потии и Туапсе, театр закончил ее, выступая перед бойцами и офицерами 4-го Украинского фронта, Отдельной Приморской армии и Черноморского флота в городе-герое Севастополе. В памятные дни штурма Севастополя и ликвидации остатков немецко-румынской группировки под Херсоном фронтовой филиал Малого театра давал спектакли в частях штурмовой авиации. Спектакли происходили в интервалах между боевыми операциями, их посещали летчики после четырех-пяти боевых вылетов, совершенных ими в этот день.

С большим волнением вспоминают артисты театра свой творческий путь по дорогам героических боев нашей армии и флота.

Вторая группа театра (руководитель — т. Кеслер) вернулась из соединений 2-го Украинского фронта, дав около 100 спектаклей (пьесы Островского «Не в свои сани не садись» и вечера старинного русского водевиля) и концертов.

Театр выступал в самых разнообразных условиях, от клубных зал фронтовых ДКА до импровизированных сцен на лесных прогалинах, где зрители располагались на естественных амфитеатрах.

Артисты театра участвовали в смотре фронтовой художественной самодеятельности.

О большой работе, проведенной театром, говорили представители Политуправлений Красной Армии и Военно-Морского Флота.

Художественный руководитель театра С. Алексеев сообщил о творческих планах театра. Обе группы, во второй половине июня снова выезжают в части Действующей армии и Военно-Морского Флота.