

Литература Известия МОСКВА

21 НОЯ.42

Премьеры Малого театра.

В Московском Малом театре начались репетиции новой пьесы Л. Леонова «Нашествие». Постановщик — И. Судakov, режиссер — С. Алексеев. Главные роли играют: Н. Садовский и М. Нароков (врач Таланов), В. Пашенная и Е. Турчанинова (жена Таланова), Н. Соловьев и В. Аксенов (Федор), Е. Гоголева и К. Тарасова (Ольга), В. Массалитинова и В. Рыжова (Денисовна), В. Владимирская (Аниска), С. Межинский (Фаюнин), В. Лебедев и И. Лагутин (Кокорышкин), А. Васенин (старик) и другие.

Премьера состоится во второй половине декабря.

До конца сезона на основной сцене Малого театра будут осуществлены новые постановки «Овечий источник» Лопе-де-Вега и «Обрыв» по роману Гончарова.

В двадцатых числах декабря Малый театр открывает фатиат в помещении Камерного театра. Для открытия пойдет «Горе от ума».

МОСГОСПРАВКА МОСКОВЕЦА

Отдел культуры и искусства

Чистопрудный буль. 9

Телефон 95-53

Выборка из газет:

МОСКОВСКИЕ БОЛШЕВИКИ

20 НОЯ.42

Москва

Газета № 5

МАЛЫЙ ТЕАТР В ЗИМНЕМ СЕЗОНЕ

С декабря Государственный Академический Малый театр будет давать спектакли одновременно на своей основной сцене и в помещении Камерного театра, где сейчас заканчивается капитальный ремонт.

В начале будущего года театр покажет на основной сцене «Нашествие» Л. Леонова и «Обрыв» по роману И. Гончарова. Оба спектакля ставит народный артист республики И. Судakov. Третья премьера — «Овечий источник» Лопе де Вега (постановщик И. Вершинин). Из старых спектаклей возобновляются «Уриэль Акоста» Е. Гущкова, «Волки и овцы» и «Правда

хорошо, а счастье лучше» А. Островского, «Варшавы» А. М. Горького и другие постановки.

В помещении Камерного театра в день открытия пойдет «Горе от ума» А. Грибоедова. В зимнем сезоне москвичи увидят новые для столичного зрителя постановки, выпущенные театром в Челябинске, — «Партизаны в степях Уралья» А. Бонейчука, «Осада мельницы» (по одноименной повелле Э. Золя). Будут возобновлены спектакли «Евгения Гранде» и «Нера