

МОСКОВСКАЯ СТАНЦИЯ  
Москва

## И М Е Н И РЕВОЛЮЦИИ

«Орденом Октябрьской Революции награждается... Академический Малый театр Союза ССР...»

Холодный сумрак театра, тонкий, дрожащий, едва не гаснущий — не хватает электричества, луч света, направленный в партер, красное с белым и золотым убранство которого так не вяжется с этими строгими, суровыми лицами людей, сидящих в зале. Ситцевые платки женщин, грубые салюги мужчин, шинели, бушлаты, перехваченные крест-накрест пулеметными лентами. И актеры — там, на сцене, у края рампы. Нынче день у них особенный: нынче впервые они будут играть для Нового Зрителя — рабочего человека, разбитого многовековые цепи рабства, человека труда — отныне и навсегда...

У Варвары Александровны Обуховой (на снимке в центре) — народной артистки РСФСР, прославленной актрисы Малого театра, того, что одним из первых распахнул двери новому зрителю в неаябываемом революционном году, — великое множество друзей. Но порой удивляются и самые близкие — как, какие неиссякаемые жизненные токи питают ее энергию, ее вечно молодое, неутоляющее сердце, нестарящую душу? А на московском заводе «Серп и молот», у которого с Малым театром давняя творческая дружба, в народном театре «Серпа и молота» она самый любимый учитель, самый искренний друг, самый добрый советчик.

Нерушимо содружество искусства и труда, уходящее истоками своими в первые годы революции. Нерушима связь времен. И орден на знамени театра — как признание, как символ и наказ на будущее...

Великий Октябрь. Начало новой, коммунистической эры. Главная точка отсчета всех наших сегодняшних дел и свершений. Великий Октябрь — в судьбе каждого из нас. Навечно. На все времена. И символ нашей верности заветам великого Ленина, Великого Октября — красная звезда на шелковой ленте ордена, силуэт крайсера «Аврора», крайсера революции...

Нынче наш общий, самый главный, самый светлый праздник. У каждого свой — и один у всех, кем бы ни были ты — рабочим, врачом, учителем, артистом, ученым... Мы рассказали лишь о нескольких из них, о тех, у кого сегодня двойной праздник.



Фоторепортаж вел  
А. Володин, А. Демцев,  
М. Климов, В. Павлов и  
А. Семетарев.