

Сектор газетных и журнальн. вырезок
Мосгорсправка НКС

Мясницкая, 26-Б

Тел. 95-08

Вырезка из газеты

Пр. ч. 4 д. 4

14 FEB 1935

Москва

Страница №

ВТОРОЙ ВСЕСОЮЗНЫЙ СЪЕЗД КОЛХОЗНИКОВ-УДАРНИКОВ.

П Р Е Н И Я П О Д О К Л А Д У Т О В. Я. А. Я К О В Л Е В А.

682. ВТОРОМУ ВСЕСОЮЗНОМУ СЪЕЗДУ КОЛХОЗНИКОВ-УДАРНИКОВ

Государственный Академический Малый театр горячо приветствует 2-й Всесоюзный колхозный съезд — съезд знатных людей социалистической деревни, ударников-антуставов, оседающих новую, культурную деревню, строящих полноценную, замечательную жизнь, помогающих великой партии Ленина-Сталина одерживать величайшие победы на всех фронтах нашего строительства.

Новая, социалистическая деревня требует и нового, полноценного искусства. Государственный Академический Малый театр первый откликнулся на требования колхозников и 12 июля 1934 года открыл в селе Земетчино, Воронежской области, совхозно-колхозный филиал Малого театра.

Лучшие достижения своей осветной театральной культуры Малый театр дает колхозникам через свой филиал.

За 6 месяцев работы филиал обслужил свыше 50.000 зрителей-колхозников, сделав 54 выездных спектакля непосредственно в колхозы. Репертуар земетчинского филиала состоит как из классических, так и из советских пьес: «Ревизор» Гоголя, «На бойком месте», «Ни шагу назад», «Ведьность не порок» Островского, «Егор Булычов» Горького, «Последняя бабушка из Семьгорья» Езденикова, «Вот Города и др. советские пьесы. Актеры филиала развернули большую массовую работу по организации самодеятельных драматических кружков. Новой, социалистической деревне дается высокого качества театральное искусство.

Государственный Академический Малый театр желает большой, плодотворной работы 2-му Всесоюзному колхозному съезду и через него просвет выхолаивать своей крупнейшей театры СССР об открытии ими совхозно-колхозных филиалов в новой, социалистической деревне.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ МАЛЫЙ ТЕАТР.