

Вырезка из газеты **СОВЕТСКОЕ ИСКУССТВО**

от

10 MAR 39

Москва

Газета №

Радостный праздник всех трудящихся СССР

Сегодня великий праздник всех трудящихся нашей страны: открывается XVIII съезд большевистской партии — съезд победителей, призванный подвести итоги наших побед и наметить пути, по которым страна, руководимая партией и великим Сталиным, придет к коммунизму.

Трудящиеся встречают съезд пропавшими подарками. Репортуем о своей работе и мы, люди искусства.

Радостью наполнены сердца всех людей нашего театра, о нетерпении ожидающих историческое выступление великого Сталина на съезде.

Путь Малого театра — это путь к высотам социалистического реализма, к большой правде искусства, к широкой народности. Щепкинские традиции сценического реализма, весь более чем вековой опыт лучших мастеров Малого театра обогащаются замечательными достижениями советской театральной культуры, призванной удовлетворить высокие запросы нашего замечательного зрителя — строителя коммунистического общества.

Путь наш труден, но и радостен. Коллектив Малого театра обязался, в порядке социалистического соревнования, ознаменовать XVIII съезд ВКП(б) выпуском трех новых спектаклей. Первый из них — балзаковский спектакль «Евгения Гранде» мы уже показали на сцене филиала Малого театра. Сейчас мы продолжаем репатриовать «Богдана Хмельницкого» А. Корнейчука и «Волка» Л. Леонова.

Широкое историческое полотно народной трагедии А. Е. Корнейчука требует от театра ярких романтических красок. Это должен быть спектакль большого патристического под'ема; в нем должна прозвучать героическая готовность народов Советской страны дать отпор всем, кто посмеет посягнуть на наши рубежи; зритель должен почувствовать нерушимость братской дружбы народов СССР.

Задача спектакля «Волк» заключается в том, чтобы, вместе с автором пьесы Л. М. Леоновым, вновь и вновь напомнить советским людям о необходимости быть бдительными.

Коллектив Малого театра охвачен единым стремлением — одержать творческие победы в постановках пьес советских драматургов.

Малый театр встречает XVIII съезд победоносной большевистской партии в радостном и упорном труде над новыми спектаклями.

И. СУДАКОВ,

народный артист РСФСР, художественный руководитель Государственного ордена Ленина академического Малого театра