

- Укажите в левом верхнем углу  
МОСГОРСПРАВКА

Отдел газетных вырезок  
Чистопрудный бул., 2. Телефон К 0-96-69

Вырезка из газеты ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от  
7 МАЯ 1952

Газета №

Москва

## В старейшем русском театре

Работники искусств столицы — артисты и художники, композиторы и кинематографисты, архитекторы и скульпторы, исполненные беззаветной любви к социалистическому Отечеству, единодушно заявляют о своей готовности отдать в займы государству часть своих сбережений, которые пойдут на великое дело строительства коммунизма.

Вчера в старейшем русском театре — Государственном академическом Малом состоялся митинг. В переполненном конференц-зале можно было увидеть и известных всей стране мастеров сцены и молодежь, которая решила посвятить себя служению советскому искусству.

На трибуне старейшая русская актриса — народная артистка СССР А. Яблочкина. Она говорит о любви советских людей к матери-Родине, к партии, правительству, великому другу и учителю трудящихся товарищу Сталину.

— Выпуск нового займа. — сказала А. Яблочкина, — является свидетельством горячего стремления партии и правительства сделать жизнь народа еще лучше и краше.

Выступавшие на митинге народные артисты СССР К. Зубов, Е. Турчанинова, одна из старейших работниц театра — каскадерша М. Зайцева, секретарь партийной организации И. Диканов и другие выражали чувства, волнующие всех труженников советского театра. Они говорили о том, что новый заем — это новые фабрики и заводы, электростанции и оросительные каналы.

Народная артистка СССР Е. Гоголева рассказала о том, что она недавно видела в Минске. Перед ее глазами предстал город, восстановленный из руин. Сейчас в Минске воздвигаются замечательные архитектурные ансамбли, разбиваются сады и парки. Таких городов, как Минск, у нас множество. Огромное строительство идет сейчас по всей стране.

— Мы отдадим, — сказала в заключение Е. Гоголева, — все свои силы борьбе за мир, за коммунизм, за светлое, прекрасное будущее наших детей.

Коллектив старейшего русского театра изъявил единодушное желание подписаться на заем мира и созидательного труда.