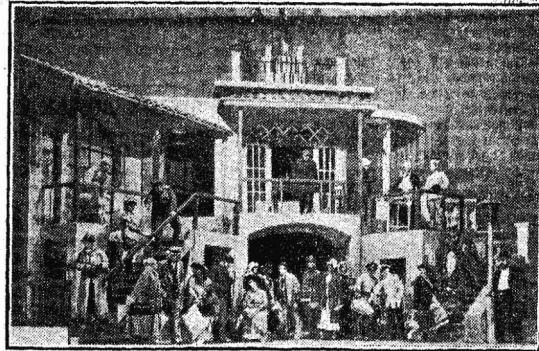




«Любовь Яровая» К. Тренева в постановке Государственного Академического ордена Ленина Малого театра. НА СНИМКЕ: четвертый акт.



Персонажи из пьесы «Лес» А. Н. Островского в постановке Государственного Академического ордена Ленина Малого театра. НА СНИМКЕ (слева направо): 1) Народный артист РСФСР Н. К. Яковлев в роли Аркадия Стасюлевича. 2) Народные артистки СССР — А. А. Яблочкина и В. Н. Рыжова в ролях помещицы Гурмыжской и ключницы Улиты. 3) Народный артист СССР — П. М. Садовский в роли Геннадия Несчастливцева.

ник Садовские, медведь и для зрителей. Макашев, Рыбков, Музиля раскрывали перед нами жизнь с другой стороны — и как раскрывали!

*

В моей артистической жизни явези большое значение гастрольные поездки. Мне они давали чрезвычайно много. Благодаря им мне удалось сыграть множество разнообразных ролей.

Я до сих пор являюсь горничей станицей этих поездок. Я считаю, что без них актер не получит возмож-

Когда я получала свой первый орден, поздравить меня подошел тов. Ворошилов. От него и слышала похвалы Малому театру. Шутливо он обещал прийти на мой 75-летний юбилей.

Страстное желание всего коллектива артистов Малого театра заключается в том, чтобы современные авторы дали нам достойные произведения о героине сегодняшнего дня. Мы видим эту героиню, мы ее опознаем, мы горим желанием ее показать.

ВЫСОКАЯ НАГРАДА

В. МАССАЛИТИНОВА

Народная артистка РСФСР

Старейший драматический театр Советской страны награжден высшей наградой правительства. Радостно и восторженно принята эта честь коллективом театра и его «стариками». Неустойно стремиться вперед к новым победам социалистического реализма — такова задача, которую отныне арти-

сты орденоносного Малого театра будут осуществлять с еще большим напряжением сил, с еще большим энтузиазмом.

Хотелось бы, чтоб театр, работая над современной тематикой, обратился одновременно к великому сатирику Расину Салтыкову-Щедрину.