

# НА СЦЕНЕ СТАРЕЙШЕГО РУССКОГО ТЕАТРА

Государственный академический Малый театр 6 сентября открыл свой новый сезон.

Ближайшие премьеры театра — «Почему улыбались звезды» А. Корнейчука и «Веселка» М. Зарудного. В пьесе «Почему улыбались звезды» драматург высмеивает нездоровые, мешанские представления о жизни. Спектакль ставит режиссер Б. Ра-венских.

В комедии молодого украинского драматурга М. Зарудного «Веселка» показаны люди колхозной деревни. Одну из центральных ролей в этой пьесе исполняет вступивший в труппу Малого театра народный артист РСФСР П. Константинов.

Включена в план также пьеса С. Ермолинского «Завещание». Действие происходит в наши дни в Москве, в среде крупных деятелей науки. В центре — образ старого академика, отдающего все свои силы и знания беззаветному служению народа.

Образу нашего современника, рабочего новатора посвящено новое произведение, над которым работает С. Алешин.

Театр предполагает также поставить пьесы: «Алексей Кольцов» воронежского писателя В. Кораблинова, «День рождения» хабаровского драматурга В. Александровского и «Две встречи» иркутского драматурга В. Костюковского.

В этом сезоне зрители увидят много лет не шедшую на старейшей русской сцене одну из лучших комедий А. Н. Островского «Свои люди — сочтемся» (постановка народного артиста РСФСР Л. Волкова). В репертуарных планах Малого театра — «Лес» и «Гроза». Ведется работа над инсценировкой романа М. Е. Салтыкова-Щедрина «Господа Головлевы».

Из произведений зарубежной классической драматургии будет показана инсценировка романа Уильяма Теккерея «Ярмарка тщеславия». Автор инсценировки и постановщик спектакля народный артист СССР И. Ильинский.

Продолжаются репетиции комедии Оскара Уайльда «Веер леди Уиндермиер» с народной артисткой РСФСР Д. Зеркаловой в главной роли. В этом спектакле будет играть вступившая в труппу театра Э. Выстрицкая, известная зрителям по кино-

фильмам «Неоконченная повесть» и «Тихий Дон». Включены в репертуарный план трагедии В. Шекспира «Антоний и Клеопатра» и «Юлий Цезарь» и «Разбойники» Ф. Шиллера.

Неразрывными узлами многолетней дружбы связан коллектив старейшего русского театра с жителями Подмосквья, которым он систематически показывает спектакли на своей сцене и в городах столичной области. В конце прошлого сезона с успехом театр гастролировал в Серпухове. Недавно театр взял шефство над Красногорским районом. Актеры и режиссеры присутствовали на репетициях самодеятельных коллективов района, большой концерт был дан в колхозе «Луч».

В новом сезоне театр еще больше укрепит и расширит свои связи с трудящимися Московской области.