

В СОДРУЖЕСТВЕ С ДРАМАТУРГАМИ УКРАИНЫ

Новый, 135-й, театральный сезон коллектив старейшего русского театра начал завершением работы над пьесами двух украинских писателей — нашего старого творческого друга, который много лет плодотворно связан с Малым театром, — Александра Корнейчука «Почему улыбались звезды» и драматурга Николая Зарудного «Веселка».

Премьеры «Почему улыбались звезды» на основной сцене и «Веселка» на сцене филиала состоятся в первых числах ноября. Они явятся творческим подарком коллектива нашего театра к двум знаменательным датам — 40-летию Ленинского комсомола и 41-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции.

Подготовку обеих премьер театр ведет в тесном содружестве с авторами пьес. Так, для сценического воплощения пьесы «Почему улыбались звезды» в нашем театре А. Е. Корнейчук написал ряд новых сцен, в которых глубже и полнее представлена линия молодых героев — Юрия и Ольги.

Коллектив исполнителей вместе с режиссером Б. Равенских стремится в ярком по форме, интересном и жизненно правдивом спектакле раскрыть прекрасные качества советской молодежи, воспитанные комсомолом, показать, сколько хороших, добрых, жизнерадостных людей совместными

«ПРАВДА УКРАИНЫ»

4 стр.

12 октября 1958 г.

Беседа с директором Государственного ордена Ленина академического Малого театра народным артистом СССР М. И. Царевым

усилиями помогают направлять тех, кто свихнулся с верного жизненного пути.

Весь спектакль решен не в привычном для Малого театра реально бытовом направлении; он носит некоторый отпечаток яркой театральности и условности. По мнению коллектива исполнителей и режиссера, такое решение именно этой комедии А. Корнейчука открывает широкие просторы для ее правильной сценической интерпретации.

Спектакль обещает быть музыкальным, и это также подчеркивает его поэтическое звучание.

В постановке «Почему улыбались звезды» участвуют и талантливая молодежь Малого театра, и опытные мастера его сцены. Роль Моржа исполняет народный артист СССР М. Жаров, Однолюба — народный артист РСФСР Н. Светловидов, Зинаиды Погоды — народная артистка РСФСР Н. Белевцева, Барабаша — заслуженный артист РСФСР В. Доронин, Жанны — заслуженная артистка РСФСР И. Ликсо, Клеопатры — артистка Э. Долматова, Матильды — К. Кирюшина, Лили — Л. Юдина, Юрия — В. Коршунов, Катерины — О. Чуваева.

Декорации к спектаклю выполнены художником Б. Волковым.

Наше знакомство с Николаем Зарудным произошло на прошлогоднем совещании молодых драматургов. Его «Веселка», тогда еще не полностью отработанная, привлекала внимание театра смелостью, с которой автор рисует картины колхозной деревни. В его пьесе по-настоящему живут советские люди — колхозники младшего и старшего поколений, которые через все трудности, стойко преодолевая их, выходят на широкую дорогу общественной и трудовой деятельности. Эта главная линия спектакля и увлекла исполнителей и молодого режиссера-постановщика, дебютанта в Малом театре, Д. Вураса. В тесном содружестве с автором пьесы они шлифуют каждый акт, каждую сцену.

Декорации к «Веселке» написал художник А. Васильев, музыку — композитор Н. Будашкин, тексты песен — М. Светлов.

Центральную роль Самопала исполняет народный артист РСФСР П. Константинов, в роли Кряжа выступит заслуженный артист РСФСР В. Хохряков, в роли Косяка — артист С. Маркушев, Ольги — Е. Солодова, Наташи — К. Рок.

Связи нашего театра с Украиной традиционны. Сейчас они становятся еще более тесными и плодотворными.

В новом сезоне, помимо пьес «Почему улыбались звезды» и «Веселка», Малый театр покажет зрителям новые премьеры: драму С. Ермолинского «Завещание», пьесу О. Стукалова «Карточный домик», инсценировку романа Теккерея «Ярмарка тщеславия».