

В новом сезоне...

В СТАРЕЙШЕМ РУССКОМ...

ОДИН ИЗ СТАРЕЙШИХ русских драматических театров — Малый — начал свой 139-й сезон. О том, какими новыми работами порадует труппа, рассказал корреспонденту «Советской культуры» директор театра Е. Северин: — Во второй половине прошлого сезона наш коллектив познакомил зрителей с несколькими пьесами советских драматургов, посвященными волнующим проблемам современности.

Мы покажем один из образцов советской классики — «Оптимистическую трагедию» Вс. Вишневского в постановке режиссера Л. Варпаховского. Кроме того, предполагаем подготовить инсценировку повести Ч. Айтматова «Топлек мой в красной косынке», а также, вероятно, произведение татарского драматурга Р. Ишмуратова «Буре навстречу», в котором рассказывается о студенческих годах Владимира Ильича Ленина. В репертуарном портфеле театра есть также пьесы К. Финна, В. Соловьева, Л. Митрофанова. А. Корнейчук завершает для нас новую редакцию комедии «В степях Украины». Свои новые работы обещали нам С. Алешин и В. Розов.

В сентябре на сцене филиала зрители увидят инсценировку романа Г. Флобера «Мадам Бовари» (режиссер И. Ильинский), а в октябре на основной сцене — пьесу Джона Стейнбека «Луна зашла», которая направлена против политики войны, против реакции, за мир между народами. Б. Бабочкин поставит «Дачников» Горького, Е. Симонов — «Двенадцатую ночь» Шекспира.

Наши зрители смогут также посмотреть «Бабы сплетни» Гольдони и «Украли консула» Г. Мдивани.

Есть у нас неопубликованная пьеса Б. Ромашова «Звезды не погаснут» — о первых месяцах Великой Отечественной войны. Мы думаем ее показать в 1965 году — к 70-летию автора.

В заключение хочу сказать о том, что в нашу труппу вступили десять юношей и девушек — выпускников театральных учебных заведений Москвы. Жители столицы вскоре встретятся с ними на спектаклях театра.

МАЛЫЙ ТЕАТР

МОСКВА

3 СЕН 1963

В