

НАШ 143-й СЕЗОН мы открыли «Ревизором» Н. В. Гоголя на основной сцене и пьесой С. Алешина «Главная роль» на сцене Кремлевского театра.

Ближайшими нашими премьерами станут спектакли, работа над которыми была близка к завершению в прошлом сезоне. Это — «Сын» («Уходящие тени») по пьесе А. Софронова (руководитель постановки — главный режиссер театра Е. Симонов, режиссер — Л. Заславский) и комедия «Стакан воды» Скриба в новом составе исполнителей и новом оформлении.

В начале будущего года намечается премьера «Оптимистической трагедии» Вс. Вишневского, постановку которой осуществит народный артист РСФСР Л. Варпаховский. Роль Вожака поручена народному артисту СССР М. Цареву. На

Рассказывает директор Малого театра

Е. Е. СЕВЕРИН

РСФСР К. Роек.

Второй нашей большой работой станет «Тихий Дон» М. Шолохова в инсценировке и постановке народного артиста СССР Б. Бабочкина.

Театр намерен также осуществить новую постановку «Гаргюфа» Мольера. Над ней будет работать молодой режиссер В. Монахов. Из произведений русской классики поставим «На всякого мудреца довольно простоты» А. Н. Островского.

В портфеле театра новая пьеса С. Алешина «Дипломат», пьеса по роману Д. Кьюсак «Жаркое лето», пьеса Д. Кедрина «Рембрандт».

роль Комиссара намечаются три исполнительницы: народные артистки РСФСР Р. Нифонтова, Э. Быстрицкая и заслуженная артистка

«Московская правда» 1966, 16 сент.