

ОБРАЗЦОВОМУ ГОРОДУ — ОБРАЗЦОВЫЙ ТЕАТР

ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ПЕРЕД ЗРИТЕЛЕМ

КОЛЛЕКТИВ Государственного ордена Ленина академического Малого театра Союза ССР с удовлетворением поддерживает инициативу Театра имени Моссовета, решившего работать под девизом «Образцовому городу — образцовый театр».

Образцовый театр — это прежде всего театр передовой общественно-политической мысли. Театр, который полностью реализует все свои богатые возможности воздействия на духовный мир советского зрителя, помогая партии и народу в воспитании человека будущего коммунистического общества. Образцовый театр — это театр, в котором не только творческая жизнь, но и политико-воспитательная работа, производственная деятельность строятся на большой активности каждого члена коллектива, на высокой ответственности каждого за порученное ему дело.

Об этом говорилось на состоявшемся недавно общем собрании коллектива театра. На этом собрании приняты социалистические обязательства, выполнение

которых будет вкладом театра в общий ударный труд народа в третьем, решающем году пятилетки.

1973 и 1974 годы для Малого театра очень ответственные: предстоит отметить две большие юбилейные даты.

12 апреля этого года исполняется 150 лет со дня рождения Александра Николаевича Островского. Значение творчества русского драматурга для всего русского и советского театра не нуждается в объяснениях. Его пьесы не сходят до сих пор со сцены и еще многие годы будут волновать и интересовать зрителей.

Малый театр, с гордостью носящий имя «Дома Островского», с особым волнением готовится к этому празднику. 12 апреля состоится спектакль-концерт, посвященный великому русскому драматургу. В отрывках из пьес прошлых лет, из спектаклей, идущих сейчас и готовящихся, перед зрителем выступят ведущие артисты театра. В дни праздника наша афиша будет состоять из произведений А. Н. Островского. Мы покажем премьеру «Пучина» в поста-

новне режиссера П. Васильева, а также еще три новые постановки: «Лес» (режиссер — народный артист СССР И. Ильинский), «Грозу» (режиссер — народный артист СССР В. Бабочкин) и «Не все коту масленица» (режиссер — народный артист РСФСР В. Хохряков).

Центральное телевидение покажет фильмы, снятые по спектаклям Малого театра: «Правда хорошо, а счастье лучше», «Волки и овцы» и фильм-спектакль «Светит, да не греет».

26 октября 1974 года Малому театру исполнится 150 лет. И уже сейчас коллектив готовится к этой дате. Главная наша задача — подготовка спектакля на современную тему, спектакля о герое нашего времени, о проблемах и достижениях советского человека. В нынешнем году мы собираемся показать премьеру спектакля по новой пьесе А. Салынского «Летние прогулки». В портфеле театра еще одно произведение на современную тему — «Ураган» А. Софронова. Кроме того, над пьесами для нашего театра работают В. Кожевников и Б. Васильев.

Но кроме выпуска новых спектаклей коллектив ведет еще и большую общественную работу. Давняя дружба связывает Малый театр, например, с заводом «Серп и молот», где большую помощь художественной самостоятельности оказывает народная артистка РСФСР В. Обухова. Установились творческие связи с заводом «Компрессор». Рабочие бригады слесарей-сборщиков приняли народного артиста РСФСР В. Хохрякова в члены своего коллектива. Дружит Малый театр и с Дмитровским районом Подмосковья. Артисты выезжают в район с концертами, лекциями, для творческих встреч. Театр проводит большую военно-шефскую работу. В этом сезоне был торжественно подписан договор о социалистическом сотрудничестве между коллективом Малого театра и Военно-политической академией имени В. И. Ленина.

Коллектив театра приложит все усилия, чтобы внести достойный вклад в дело превращения Москвы в образцовый коммунистический город.

М. ЦАРЕВ,

директор Малого театра, народный артист СССР;

К. МЯКИШЕВ,

секретарь партбюро, народный артист АзССР;

В. КОРШУНОВ,

председатель месткома, народный артист РСФСР.