

ЮБИЛЕЙНЫЙ 150-й

М. ЦАРЕВ,
народный артист СССР



Сегодня состоялся сбор труппы Малого театра.

26 октября 1974 года нашему театру исполнится полтора века. И сегодня, после отдыха, вся труппа собралась, чтобы торжественно отметить вступление в юбилейный, 150-й сезон. Правда, начнем мы его не в родных стенах Дома Островского, а на двух сценических площадках Ленинграда — в помещении Театра драмы имени А. С. Пушкина (который в свою очередь начинает 8 сентября гастроль на нашей сцене) и во Дворце культуры имени Ленгоссовета. Выезжаем в полном составе и

в течение месяца покажем лучшие спектакли.

10 октября начнем сезон для москвичей спектаклем - концертом из произведений А. Н. Островского. В октябре же состоится премьера «Царя Федора Иоанновича» в постановке Б. Равенских (композитор Ю. Свиридов, художник Е. Куманьнов).

На сцене филиала покажем спектакль для детей по сказке П. Ершова «Конек-Горбунчик», над которым работал режиссер-стажер Р. Соколов.

В конце прошлого сезона к юбилею А. Н. Островского мы подготовили «Пучину», «Не все коту масленица» и

концерт из его произведений. В этом сезоне И. Ильинский ставит «Лес», а Б. Бабочкин — «Грозу».

Намереваемся также осуществить новую постановку бессмертной грибоедовской комедии «Горе от ума». Сверх плана рассчитываем поставить «Касатку» А. Н. Толстого. В конце года, в декабре, состоится декада чехословацкой драматургии в СССР. Режиссер В. Монахов готовит к этим дням пьесу К. Чапека «Средство Макропулоса».

Генеральной линией нашего театра была и остается советская драматургия, пьесы, говорящие о проблемах се-

годняшнего дня, о людях-созидателях, наших современниках. Правда, не всегда легко найти такие пьесы. Но у нас есть договоренность с драматургами, которые работают для театра.

Ближайшие наши работы — «Летние прогулки» А. Салынского (режиссер Л. Хейфец) и «Ураган» А. Софронова, постановкой которого дебютирует в качестве режиссера М. Новожикин.

НА СНИМКЕ: народная артистка СССР Е. ГОГОЛЕВА, народный артист РСФСР В. ХОХРЯКОВ и народные артисты СССР И. ЛЮБЕЗНОВ и Е. ШАТРОВА.

Фото Р. ФЕДОРОВА.