

Молодость в 150 лет

Государственный орден Ленина академический Малый театр Союза ССР начал свой юбилейный, сто пятидесятый сезон.

С чем пришел коллектив театра к юбилейному сезону. Наш корреспондент попросил рассказать об этом главного режиссера Малого театра, народного артиста СССР, лауреата Государственных премий СССР Б. И. Равенских.

— Малый—это история русского театра, советского театра. Сколько было великих на сцене и в зале: Белинский, Гоголь, Мочалов, Щепкин...

— Борис Иванович, с чего театр начнет новый сезон?

— Ну, во-первых, мы только что с большим успехом закончили гастроли в Киеве. А новый сезон начинаем в Ленинграде, туда везем 17 спектаклей. Первой премьерой в столице станет «Царь Федор Иоаннович» А. К. Толстого в моей постановке. Вторая премьера — пьеса А. Салынского «Летние прогулки» в постановке Л. Е. Хейфеца. В этом спектакле затрагиваются многие проблемы которые волнуют сегодня молодежь.

В начале декабря в Москве будет проходить фестиваль чехословацкой драматургии, и к этому событию мы приурочили пьесу Карела Чапека «Средство Макропулоса», в постановке заслуженного деятеля искусств РСФСР В. Б. Монахова.

— А что предстоит увидеть зрителям в будущем году?

— В 1974-м мы покажем еще две премьеры: народный артист СССР В. Ильинский ставит «Лес» А. Н. Островского. В этой пьесе он исполняет роль Аркашки. А над «Грозой»



работает народный артист СССР Б. А. Бабочкин. В ней он будет играть роль Кулигина.
И. БОГОСЛОВСКАЯ.