

3 АВТРА Академический Малый театр Союза ССР открывает свой 152-й сезон. Корреспондент «МК» М. Кавицкая попросила рассказать о работе театра главного режиссера, народного артиста СССР Бориса Равенских:

— Новый сезон на основной сцене мы открываем последней премьерой прошедшего сезона — спектаклем «Русские люди» по пьесе Константина Симонова. Этот спектакль явился нашим вкладом в празднование 30-летия Победы советского народа над фашизмом.



КЛАССИКА

И

СОВРЕМЕННОСТЬ

В прошлом сезоне мы выпустили еще один новый спектакль — «Грозу» Островского в постановке народного артиста СССР Бориса Бабочкина.

Сезон в филиале открывается спектаклем «Так и будет» в постановке народного артиста РСФСР Леонида Варпаховского.

Летом театр в полном составе выезжал на большие гастроли в Новосибирск и Томск. Мы показали сибирякам 12 спектаклей нашего текущего репертуара. Гастроли прошли с большим успехом — спектакли посмотрели 100 тысяч зрителей. Кроме того, мы провели в Сибири много шефских концертов и встреч на предприятиях.

Этот сезон мы начнем под лозунгом подготовки к XXV съезду партии. В наших планах — постановки четырех пьес современных советских драматургов.

30 сентября мы покажем нашим зрителям спектакль «Вечерний свет» по пьесе Алексея Арбузова в постановке Леонида Хейфеца. В главных ролях в спектакле будут заняты Руфина Нифонтова, Валерий Вабятинский, Евгений Весник, Виктор Коршунов, Никита Подгорный.

Наши следующие премьеры: «Ураган» Анатолия Софронова, «Золотые костры» Исидора Штока, «Мезозойская история» молодого азербайджанского драматурга Максуда Ибрагимбекова.

По традиции нашего театра мы продолжим работу над классическими произведениями. Сейчас проходят репетиции комедии «Горе от ума» Грибоедова, к 150-летию со дня рождения Салтыкова-Щедрина мы выпустим инсценировку его романа «Господа Головлевы». Предполагаем также инсценировать роман Достоевского «Униженные и оскорбленные».

Таковы планы, о результатах будем судить весной 1976 года.

11 СЕН 1975