

1 0 СЕН 1984

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

4 СЕНТЯБРЯ бессмертной комедией А. С. Грибоедова «Горе от ума» начался новый, 159-й сезон в Малом театре СССР.

По просьбе нашего корреспондента директор Малого театра народный артист СССР, Герой Социалистического Труда М. Царев рассказал о творческих планах театра и его летних гастрольных маршрутах.

— Пожалуй, самым значительным впечатлением нынешнего лета была наша гастрольная поездка в города Кузбасса — Кемерово и Но-

НОВЫЙ СЕЗОН МАЛОГО ТЕАТРА

вокузнецк, — сказал М. Царев. — Сибиряки принимали нас с большим гостеприимством. Это был как бы наш творческий отчет перед тружениками Сибири. А какие теплые, волнующие встречи состоялись на заводах и предприятиях городов! Мы встретились с замечательными людьми, поистине героями современности. Нам бы очень хотелось сыграть

таких героев на нашей сцене.

Не могу не сказать несколько слов о нашем успешном участии в сезоне Театра Наций в столице Болгарии — Софии. Как известно, мы показали два спектакля — «Фома Гордеев» Горького и «Король Лир» Шекспира. Мы очень рады, что искусство советского театра получило поло-

жительную оценку в болгарской прессе и у зрителей.

Первой премьерой нового сезона будет «Выбор» по роману Юрия Бондарева (авторы пьесы Ю. Бондарев и М. Рогачевский). Ставят спектакль В. Андреев и В. Бейлис. Оживут на нашей сцене и герои романа Даниила Гранина «Картина». Постановщик Л. Хейфец.

К 60-летию образования

СССР мы поставим пьесу украинского драматурга А. Коломийца «Дикий Ангел». Режиссер В. Седов. Художественный руководитель постановки Б. Львов-Анохин.

Среди других спектаклей — пьеса испанского драматурга А. Касона «Утренняя фея».

Классика будет представлена пьесой А. Н. Остров-

ского «На всякого мудреца довольно простоты» в постановке народного артиста СССР И. Ильинского (он же играет роль Крутицкого); «Сирано де Бержерак» Ростана (постановщик Р. Капланян), а также драмой Ибсена «Пер Гюнт» в постановке А. Казанцева.

Очень бы хотелось включить в репертуар пьесу на международную тему, ведь всем известно, как остры сейчас проблемы международной жизни. Но такой пьесы у нас, увы, пока нет.