

ИСКУССТВО В 1938 ГОДУ

На сцене
Малого театра

Малый театр вступает в 115-й год своего существования.

Что покажет Малый театр на своей сцене в 1938 г.?

Включение в репертуар театра классических пьес «Ревизора» и «Горе от ума» говорит о том, что Малый театр продолжает славную традицию показа реалистического искусства в вечных образах классической русской драматургии. Этими постановками мы хотим укрепить традиции Малого театра, показав зрителю классические спектакли, которые были бы идейно близки советской современности.

О Малом театре складывалось совершенно неверное представление, как о театре, хранящем «музейные» традиции. Малый театр будет утверждать свое искусство как искусство живое, современное, которое так любит наш зритель. Помимо классических пьес Малый театр в 1938 г. покажет новые пьесы советского репертуара, в том числе «Дружбу» В. Гусева, «Родной дом» В. Ромашова.

Наряду с этими спектаклями Малый театр будет продолжать в своих постановках линию романтической трагедии. Мы предполагаем показать новую постановку «Коварство и любовь» Шиллера.

В репертуар филиала Малого театра включены пьесы: Островского «Бесприданница», Найденова «Дети Ванюшина», предложены инсценировки: «Фома Гордеев» (по Горькому), «Двугеня Гранде» (по Бальзаку).

В репертуаре Малого театра и его филиала будет заняты все труппы театра. В «Ревизоре» выступят артисты: Н. Яковлев (городничий), В. Пашенная, В. Массалитинова (городничиха), М. Климов (Земляника), Мейер, Березов (Хлестаков), Н. Ф. Костромской (Осип), В. Н. Рыжова (слесарша), Н. Светловидов (Бобчинский), Оленин (Добчинский). В «Горе от ума» в роли Фамусова выступит Прох Садовский.

В пьесе В. Гусева «Дружба» главные роли исполняют артисты: Е. Турчишова, К. Тарасова, А. Бражеский, И. Царев, Н. Анненков. В пьесе Ромашова «Родной дом» играют главные роли: М. Вильгельм-Тамарина, А. Яблочкова, Е. Гоголева, М. Летян, М. Нарожов, К. Zubov, А. Владиславский, В. Сашин-Николюкин.

Одной из основных задач руководства Малого театра является продвижение на сцену своих молодых актерских кадров. Мы принимаем все меры к тому, чтобы в предстоящем году показать советскому зрителю нашу талантливую молодежь. Ряд мо-

лодых актеров уже включен в состав исполнителей спектаклей новых пьес, намеченных к постановке в 1938 г. в филиале Малого театра. Кстати, о помещении филиала театра. Помещение филиала на Таганке ни в какой мере не удовлетворяет потребностям театра. Маленькая сцена филиала не дает возможности показать здесь ряд спектаклей, которые идут на основной сцене. Малый театр будет стремиться получить новое помещение для своего филиала.

У Малого театра существует тесная связь с рядом советских драматургов: К. Треневым, В. Гусевым, В. Ромашовым, которые постоянно работают для театра. В новом году Малый театр должен расширить свои связи с авторами, привлечь новых драматургов для работы в театре: Л. Леонова, Б. Катаева, Во. Иванова и др. Кроме того, театр обратится к ряду видных балетистов, интересующихся театром, чтобы вместе с ними создать новые советские пьесы.

И. СУДАКОВ