

3 — ДЕК 38 8
Газета №РЕПЕРТУАР
МАЛОГО
ТЕАТРА

Вчера во Всесоюзном комитете по делам искусств состоялось заседание, посвященное обсуждению репертуара Малого театра на 1939 год.

Докладчик — художественный руководитель театра народный артист РСФСР Н. Я. Судakov сообщил, что после спектакля «Евгения Гранде» в конце февраля на сцене Малого театра пойдет народная трагедия А. Корнейчука о героическом прошлом украинского народа — «Богдан Хмельницкий». В марте театр покажет пьесу Л. Леонова «Волк» на тему о бдительности советского народа.

Пополняя свой классический репертуар, театр решил осуществить постановку пьесы М. Горького «Варвары». Затем намечено показать трагедию К. Гуднова «Уриель Акоста», с народным артистом СССР А. А. Остужевым в заглавной роли, «Петра I» А. Н. Толстого, «Без вины виноватые» А. Н. Островского.

В репертуар театра будет включена также пьеса П. Павленко и С. Родзинского «Верность» — о борьбе горцев Дагестана. В новой постановке решено возобновить «Любовь Яровую» К. Тренева.

Тов. Судakov перечисляет ряд пьес, которые театр в ближайшее время получит от советских драматургов. Это — пьеса А. Афиногенова «Москва — Кремль» — о политических событиях 1919 года, затем комедия В. Ратко «Поленка» — на материале колхозного села, комедия М. Зощенко «Опасные связи», пьесы «Полководец» Брагина и Вирта, «Любовь» М. Казакова и др. Две пьесы театр намечает специально для молодежных спектаклей.

В оживленных прениях, в которых приняли участие драматурги, руководящие работники комитета и др., отмечалось, что ни один театр не представил такого интересного и обширного, по количеству новых постановок за год, репертуарного плана. Наряду с этим на совещании были подняты большие и важные вопросы о воспитании в Малом театре артистической молодежи и кадров режиссеров.

Зам. председателя Всесоюзного комитета по делам искусств М. Б. Храпченко подчеркнул, что проблема молодых кадров особенно важна для Малого театра и что успех этого театра будет в первую очередь проверяться по тому, насколько руководству театра удастся при осуществлении репертуарного плана выдвинуть новые имена.

По предложению начальника управления театрами А. В. Солодовникова Малому театру разрешено в первую очередь работать над спектаклями «Евгения Гранде», «Богдан Хмельницкий», «Волк», «Варвары» и «Уриель Акоста». К 1 января будет решен вопрос о дальнейшем репертуаре театра.