

142-й сезон Малого театра

3 октября 265-м спектаклем «Волки и овцы» Островского открывает свой 142-й сезон старейший русский театр — Государственный академический Малый. В беседе с нашим корреспондентом лауреат Сталинской премии, народный артист РСФСР К. Зубов рассказал:

— Создание спектаклей о современной жизни советского общества — основная задача коллектива Малого театра. Первым таким спектаклем в новом сезоне будет премьера пьесы П. Нилина «На белом свете». Она пойдет в октябре в постановке лауреата Сталинской премии В. Цыганкова и заслуженного деятеля искусств А. Прозоровского.

Пьеса Нилина правдиво рассказывает о людях сегодняшнего колхоза, о новом подъеме социалистического земледелия, о возрождении разрушенных и уничтоженных немцами сел, о процессах, с которыми кровно связаны интересы всех советских людей.

В новом спектакле заняты народные артисты РСФСР Н. Светловидов, А. Поляков, Н. Рыбников, заслуженные артисты РСФСР Г. Ковров, С. Фадеева, артисты А. Сальникова, Д. Павлов, М. Прокопович, перешедшая в труппу нашего театра из горьковского театра, и другие. Художник спектакля Ю. Пименов.

К 30-летию Великой Октябрьской социалистической революции Малый театр готовит пьесу А. Первенцева «Южный узел». Это историческая драма-хроника о великой победе наших войск в Крыму, о стремительном освобождении всего Крымского полуострова, штурме и взятии советскими войсками Севастополя. Множество человеческих судеб проходит перед нами в пьесе, но основу сюжета образуют сами исторические события. С большим творческим волнением подходит наш театр к задаче воплощения в «Южном узле» образа гениального вождя и полководца товарища И. В. Сталина — центрального образа пьесы.

В исторической хронике А. Первенцева кульминацией является второй акт. Действие его происходит в Москве, в кабинете товарища Сталина. Здесь рождается гениальный план разгрома немцев в Крыму, отсюда исходят приказы, которые и определяют развитие исторических событий. Действие начинается примечательной сценой: товарищ Сталин дает указание планировать на 1944 год посевные площади в Крыму, на Украине и Белоруссии, на территориях, еще занятых немцами. Они будут свободны к весне! — такова воля советского народа, выраженная в словах товарища Сталина.

В пьесе А. Первенцева изображена большая группа прославленных советских полководцев. Они даны портретно, с большой исторической точностью. Вместе с тем через пьесу проходят образы солдат и моряков, созданные воображением автора. Среди них — мужественный и цельный образ черноморского моряка Чмыгн. В сцене штурма Сиваша возникают и образы прошлых лет — командарма Фрунзе и его бойцов, идущих впереди наших войск. Реалистический символ дополняет величественную историческую картину.

Постановка спектакля «Южный узел» поручена лауреату Сталинской премии, заслуженному деятелю искусств С. Юткевичу. Режиссер М. Гладков. Художник — Ю. Пименов. В главных ролях заняты: лауреаты Сталинской премии А. Дикий, К. Зубов, Н. Рыков, Н. Анненков, М. Царев, А. Зражевский, М. Жаров, В. Пашенная, народный артист Татарской АССР Ф. Григорьев, заслуженные артисты РСФСР П. Леонтьев, В. Владиславский, А. Истомин и другие.

Второй спектакль, который мы приурочиваем к 30-летию Великой Октябрьской революции, — пьеса Н. Погодина «Молодой лес». Действие ее происходит в 1930—40 годах, в период сталинских пятилеток, в Казахстане, сначала на строительстве, а затем уже во время эксплуатации медеплавильного завода. «Молодой лес» — пьеса о стойкости и проницательности советских людей, о большевистском предвидении будущего.

«Молодой лес» пойдет в постановке А. Криво, режиссеры М. Гер и В. Турбин, художник — лауреат Сталинской премии В. Каплуновский. В главных ролях — лауреаты Сталинских премий В. Рыжова, Е. Турчанинова, М. Царев, А. Зражевский, Н. Светловидов, народный артист РСФСР М. Нороков, заслуженная артистка РСФСР Е. Шатрова, артисты Т. Еремеева, Е. Велихов, Д. Павлов, Н. Долматов.

Малый театр считает одной из своих задач популяризацию классического наследия великих русских драматургов. Много лет украшением театра был спектакль «Ревизор» Гоголя. 6 постановок этой гениальной пьесы было осуществлено в Малом театре. Мы собираемся в этом году показать москвичам новую постановку пьесы Гоголя, которую осуществляет лауреат Сталинской премии А. Дикий.

Таковы планы нашего театра в 1947 году.

27 СЕН 1947

ВЕЩАЮЩАЯ МАШИНА