

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от

30 ОКТ. 1947.

Москва

Газета №

Зак. 930.

5

Праздничные спектакли Малого театра

ТРИ НОВЫХ ПОСТАНОВКИ

В Государственном академическом Малом театре идут последние репетиции новой пьесы А. Первенцева «Южный узел». Этой премьерой в ноябрьские праздники театр начинает спектакли в своем старом, ныне реконструированном, здании.

«Южный узел» — историческая драма-хроника о великой победе в Крыму, о штурме и взятии советскими войсками Севастополя. Центральным образом пьесы является образ товарища И. В. Сталина.

В пьесе изображена большая группа прославленных советских полководцев. Вместе с тем через спектакль проходят образы рядовых солдат и моряков, воплощающих типичные черты советского воина.

Образ товарища Сталина в спектакле создает лауреат Сталинской премии А. Дикий, К. Е. Ворошилова — артист Ф. Григорьев, маршала Василевского — лауреат Сталинской премии К. Зубов, маршала Толбухина — лауреат Сталинской премии Н. Рыжов. Роль матроса Чмыги играет лауреат Сталинской премии М. Жаров, его матери — лауреат Сталинской премии В. Пашенная. Ставит спектакль лауреат Сталинской премии С. Юткевич. Декорации написаны художником Ю. Пименовым.

В праздничные дни в театре пойдет также пьеса Н. Погодина «Молодой лес». Действие ее происходит в 1930—1940 гг. в Казахстане, сначала на строительстве, а затем уже во время эксплуатации медеплавильного завода. «Молодой лес» — пьеса о стойкости, проницательности советских людей, о большевистском предвидении будущего.

Затем театр покажет пьесу П. Ниллина «На бвлom свете» — о людях сегодняшнего колхоза, о новом подеме социалистического земледелия. В дальнейшем репертуаре Малого театра — комедия Гоголя «Ревизор» в постановке А. Дикого.