

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от

11 ФЕВ. 1950

г. Москва

## ПОСТАНОВКИ 1950 ГОДА

В ГОСУДАРСТВЕННОМ  
АКАДЕМИЧЕСКОМ  
МАЛОМ ТЕАТРЕ

В Государственном академическом Малом театре готовятся новые спектакли. В беседе с корреспондентом «Вечерней Москвы» директор театра тов. Л. Шаповалов рассказал:

— Коллектив старейшего русского театра, отметивший недавно свое славное 125-летие, одной из основных задач считает постановку пьес, в которых нашли бы свое отражение жизнь и трудовая деятельность советских людей — строителей коммунизма.

В настоящее время на основной сцене театра идут репетиции новой пьесы украинского драматурга А. Корнейчука «Калишова роща», посвященной современной колхозной деревне.

Театр принял к постановке пьесу Г. Печалина «Георгий Димитров». Это будет спектакль о великом сыне болгарского народа, о его борьбе с фашизмом, за создание народной демократической республики. Центральное место в пьесе занимает лейпцигский процесс. Последний акт посвящен освобождению Болгарии от фашизма, выдающейся ролью Георгия Димитрова в освободительной борьбе болгарского народа.

На сцене филиала мы предполагаем показать в этом году пьесу М. Капца и М. Вершигина «Солнце над рекою Саягань», написанную по мотивам одноименного романа китайской писательницы Дин Лин. Действие происходит в современном Китае в период проведения земельной реформы. Спектакль расскажет о борьбе китайских коммунистов с гоминдановцами, о победе китайского народа. В репертуар филиала включается также пьеса «Ночь в апреле» молодого драматурга Л. Зорина, первая пьеса которого — «Молодость» — идет сейчас в нашем театре.

Малый театр по праву называют «Домом Островского». Каждый год коллектив пополняет репертуар пьесами великого драматурга. В этом году мы будем работать над тремя пьесами Островского. На основной сцене сейчас идут репетиции весенней сказки «Снегурочка». Центральные роли в большинстве исполняет молодежь театра. «Снегурочка» впервые была поставлена в 1873 году. После революции она ставилась всего один раз — в сезоне 1922 — 1923 года.

В этом году зрители увидят также «Грозу» и «Ведью невесту» Островского. Последнее драматическое произведение в годы советской власти не шло ни разу.

К исполняемому сорокалетию со дня смерти Л. Н. Толстого в филиале пойдет пьеса «Живой труп», ранее никогда в Малом театре не ставившаяся. Будет пополнен горьковский репертуар театра. Мы хотим показать московскому зрителю спектакли «Достигаев и другие» и «Дети солнца». В классический репертуар включаются также пьесы «Дело Сухова-Кобылина» и «Ромео и Джульетта» Шекспира.