

МАЛЫЙ ТЕАТР В 1951 ГОДУ

Беседа с народным артистом СССР
М. И. Царевым

Какие новые спектакли покажет Государственный академический Малый театр в 1951 году? С этим вопросом корреспондент «Вечерней Москвы» обратился к директору театра, народному артисту СССР М. И. Цареву.

— Большие и ответственные задачи, — говорит М. И. Царев, — стоят перед советским театром в наступившем году. Запечатлеть в художественных произведениях трудовые будни, высокие моральные качества строителей коммунизма, их неустанную борьбу за мир во всем мире — вот долг работников советского искусства и, в частности, нашего творческого коллектива.

Постановка современных пьес стоит в центре внимания Малого театра. 20 января мы покажем первый в этом году новый спектакль «Семья Лутониных» братьев Тур и И. Пырьева. Театр давно искал пьесу, посвященную жизни новаторов производства. В новом драматическом произведении бр. Тур и И. Пырьева эта тема, как нам кажется, получила интересное разрешение.

Спектакль ставит режиссер Л. Волков, художник А. Васильев. Как уже сообщалось в печати, в этой постановке наряду с ведущими мастерами театра участвует и талантливая молодежь.

Одновременно репетируется комедия Н. Винникова «Белая ворона», в которой нашло свое отражение то новое, что наблюдается сейчас в жизни колхозной деревни. В комедии множество ярких образов, острых и неожиданных ситуаций. Все это сочетается с высокой идейной направленностью.

Постановка комедии поручена молодому режиссеру В. Ровенских, оформляет спектакль Ю. Пименов. Центральные роли исполняют

мастера театра Е. Турчанинова, М. Жаров, Е. Шatroва, А. Сальникова, Л. Орлова, Н. Рыжов, а также группа молодых артистов.

В ближайшие дни коллектив Малого театра приступает к репетициям другой пьесы из жизни колхозной деревни «Настя Колосова» В. Овечкина. Спектакль ставят М. Гладков и молодой режиссер В. Невзоров, под руководством А. Дикого.

В настоящее время ряд советских драматургов пишет для театра новые произведения: Б. Ромашов — пьесу под названием «Сын века», К. Паустовский — пьесу о преобразовании природы, Г. Николаева инсценирует свой роман «Жатва». Театру обещал предоставить новую пьесу и Н. Погодин.

В этом году будут поставлены еще две пьесы Островского. В мае состоится премьера одной из первых работ драматурга — «Свои люди, сочтемся», уже более двадцати лет не идущей на сцене Малого театра. В спектакле участвуют старейшие мастера театра. В финале мы покажем «Без вины виноватые» в постановке В. Цыганкова и оформлении художника Б. Волкова. Роли исполняют: Кручинной — Е. Гоголева, Галчихи — В. Рыжова и Е. Турчанинова, Дудукина — К. Зубов, Незнамова — Б. Телегин и Ю. Колычев, Шмаги — И. Ильинский, Мурова — Е. Велихов.

Мы предполагаем осуществить также постановку замечательной пьесы Л. Н. Толстого «Живой труп», ранее никогда не ставившейся на сцене Малого театра. В конце года на основной сцене должны начаться репетиции трагедии Шекспира «Гамлет», а в филиале — комедии Мольера «Скупой».