

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от

27 ИЮН 1952

Москва

Тит. И

15000.

В МАЛОМ ТЕАТРЕ

Радужно принимают ивановцы коллектив старейшего русского театра — Государственного академического Малого театра. Спектакли проходят при переполненном зале. Во время пребывания в городе ткачей московские артисты провели несколько творческих встреч со стахановцами предприятий, представителями интеллигенции, молодёжи. 29 июня — последний спектакль Малого театра в Иванове.

В настоящее время творческий коллектив работает над несколькими новыми спектаклями.

Режиссер В. Цыганков ставит пьесу А. Софронова «Иначе жить нельзя». Пьеса посвящена борьбе передовых людей демократической Германии за мир, против происков англо-американских поджигателей новой мировой войны. Художник постановки — В. Каплуновский.

Режиссеру Л. Волкову поручена постановка пьесы Н. Погодина «Когда ломаются копья» — о советских ученых, о борьбе за торжество диалектического метода в науке. Спектакль пойдет в декорациях художника Б. Волкова.

Принята к постановке пьеса А. Штейна «Пролог», посвященная революции 1905 года. В центре пьесы — образы великих вождей революции В. И. Ленина и И. В. Сталина. Спектакль ставят режиссеры К. Зубов и П. Марков.

Новую пьесу передала коллективу Малого театра молодой драматург Э. Цюрупа. Это драматическое произведение посвящено советской семье, любви и дружбе. Режиссеры спектакля — Е. Велихов и В. Невзоров.

Открытие нового сезона в Малом театре состоится 30 августа.