

г. Москва

СТОВ

—



В ДОМЕ ОСТРОВСКОГО

МАЛЫЯ театр «предстает собой тот самый

ватор, в который вливаются творческие силы великого художественного и общечеловеческого, значимая — будущая драматургия или автор, выдающийся гением своего народа. Малый театр надо рассматривать как естественное выражение творческих народных сил, т. е. Эстетическое выражающееся представителем Дома Островского А. И. Юдина исполнением глубокого значения и в наши дни, когда орден Ленина Государственный академический Малый театр готовится отметить свой сотворцованской юбилей.

Через здесь в наступлении
 130-го сезона в театре
 второго будут представле-
 ны работы спектаклей
 работы советского драматур-
 га: Гюгона пьеса К. Со-
 фронского, «Вечерний театр» А.
 Арбузова, «Мезозойская
 история» М. Ибрагимова,
 «Ураган» А. Софронова.
 В начале октября театр по-
 ставит новую постановку
 «Гроза» А. Островского,
 идут репетиции «Горько-
 ушка» А. Гринбасова.

много известным мастерам сцен и работным простодушным царем — переживает вдумчиво дни подготки к сценическому образу. С 23 сентября по 1 октября на дате его сценной будет проведена юбилейный вечерний лучший спектаклей театра, в котором выступят все (без исключения) артисты труппы. А пока, в преддверии юбилея, мастера прославленной сцены встречаются со своими друзьями — зрителями, рассказывают им о своей истории и творческой жизни, выступают в отрывках из спектаклей текущего репертуара. В театре созданы группы по подготовке и представлению обмывочных вечеров. В беседе с корреспондентом «Московской правды» вспоминает Ю. Б. народная артистка СССР Е. Н. Геролина, рассказывает о...

В 1975 году в Ленинградском театральном институте (ЛТИ) был организован первый конкурс на звание лучшего артиста года. Его организатором выступил директор ЛТИ профессор Александр Александрович Копельцов. На протяжении многих предшествующих лет

Готовимся к встрече в
здоровье с вами многолет-
ней дружбой. Вспомните по-
литическую академию, где
м. В. И. Ленин, в подшеф-
ном Дмитровском уезде, с
ком. райкома К. Воробьева,
а также К. В. Воробьева,
которого в трагедии: тра-
гедии. Планируются теор-
етические работы нацна. ор-
ганы. Центральная. До-
волатской Армии в, в
дом Д. В. Воробьева,
Обширные программы

[illegible][illegible]

Юбилей театра будет