

ТОРЖЕСТВЕННОЕ СОБРАНИЕ В ТАШКЕНТЕ, ПОСВЯЩЕННОЕ ЮБИЛЕЮ МАЛОГО ТЕАТРА

27 октября в Ташкенте состоялось общегородское собрание работников искусств, посвященное 125-летию юбилею Государственного ордена Ленина Академического Малого театра.

С огромным воодушевлением участники собрания избирают в почетный президиум состав: Полатбюро ЦК ВКП(б) во главе с товарищем Сталиным.

С докладом «125 лет Государственного Академического Малого теат-

ра» выступил начальник Управления по делам искусств при Совете Министров УзССР тов. М. Мухамедов.

С большим подъемом собравшиеся послали приветственную телеграмму на имя вождя народов товарища Сталина.

В заключение театры столицы показали отрывки из пьес А. Н. Островского, имя которого тесно связано с историей Малого театра.

29 ОКТ 1949

КОМСОМОЛЦ УЗБЕКИСТАНА
г. Ташкент

МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА

Отдел газетных вырезок

Чистопрудный бул., 2.

Телефон 96-69

Вырезка из газеты АДЫГЕЙСКАЯ ПРАВДА

от 30 ОКТ 1949

Майкоп

Газета №

ЮБИЛЕЙНЫЕ ВЕЧЕРА В ЧЕСТЬ 125-ЛЕТИЯ ГОСУДАРСТВЕННОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО МАЛОГО ТЕАТРА

В Майкопском учительском институте, в музыкальной школе, областной библиотеке им. Пушкина состоялись вечера, посвященные юбилею Государственного Академического Малого театра.

Сегодня большой юбилейный вечер для интеллигентного города состоится в парткабинете горкома ВКП(б). Доклад на тему: «125-летие Государственного Академического Малого театра» сделает артист обдрантеатра т. Малышев.

МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА

Отдел газетных вырезок

Чистопрудный бул., 2.

Телефон 96-69

Вырезка из газеты ВЕЛИКОЛУКСКАЯ ПРАВДА

от 1. НОЯ 1949

Великие Луки

Газета №

ЛЕКЦИЯ О МАЛОМ ТЕАТРЕ

Отмечая 125-летие Малого театра, коллектив концертно-эстрадного бюро подготовил концерт, иллюстрирующий лекцию на тему: «Творческий путь Малого театра», которую разработали действительные члены Всесоюзного общества по распространению политических и научных знаний гг. Головин и Буралин.

Первая лекция была прочитана тов. Головиным на очередном «Дне учителя» в городе Великие Луки. В заключение лекции состоялся концерт, в котором были исполнены сцены из пьес А. Софровова — «Московский характер», А. Островского — «Без вины виноватые» и другие.