

Они учились в Малом театре

1927—1928 годы никогда не изглаживаются из памяти Галима Саттарова. Это время он провел в упорной учебе сценическому мастерству в студии Малого академического театра в Москве, в одной из лучших школ русского драматического искусства. В этой студии Галим Саттаров познавал «тайны» перевоплощения, учился реалистически создавать персонажи драматических произведений. Учился он у лучших артистов Советского Союза.

Много дали эти годы Галиму Саттарову. Школа несказанно обогатила его сценические познания. Вернувшись в Башкирию, тов. Саттаров наряду с работой в театре стал также педагогом, чтобы передать то, что он получил, учась в Малом театре, молодым артистам своей республики. И вот, когда в Уфе было создано театрально-художественное училище, он начал преподавать в нем актерское мастерство. Сейчас он — заслуженный артист БАССР.

Такой же путь через студию Малого академического театра прошли заслуженный артист РСФСР Крашенинников и народный артист БАССР Бухарский. Они — тоже преподаватели нашего театрально-художественного училища. Тов. Бухарский одновременно является художественным руководителем училища.

27 октября коллектив Малого академического театра и вся советская общественность будет праздновать 125-летие творческой деятельности этого большого, мирового значения очага культуры. К этому дню готовятся также и студенты и преподавательский состав Уфимского театрально-художественного училища. Воспитанники Малого театра выступят о воспоминаниями. Тов. Бухарский расскажет учащимся об артистической деятельности своей учительницы — народной артистки СССР Яблочковой, тов. Крашенинников — о народной артистке СССР Турчаниновой, тов. Саттаров — о народном артисте СССР Яковлеве.

Студенты и преподаватели училища выпускают и юбилейный специальный бюллетень. В нем будут помещены портреты режиссеров и выдающихся артистов Малого театра, воспоминания башкирских артистов.

Готовится большой концерт. В нем будет представлен репертуар Малого театра. Студенты репетируют второй акт из «Талантов и поклонников», четвертый акт из пьесы «Без вины виноватые», первое действие из пьесы «Не было ни гроша, да вдруг алтын». В концерте выступят отличники четвертого курса.

М. АЛЕНЧЕНКО.

КРАСНАЯ БАШКИРИЯ

Уфа

26-ОКТ 1943