

«ВЕЛИКИЙ ПРИМЕР

МАЛОГО ТЕАТРА»

ПРАГА, 27. (Соб. корр. «Правды»). Чехословацкая печать отмечает 125-летие Малого театра как большой праздник общепланетарной культуры. Коммунистическая «Руде право», помещая портреты великих артистов Малого театра М. Щепкина и М. Ермоловой, в большой статье под заглавием «125 лет Московского Малого театра» пишет: «Для нас история Малого театра и его сегодняшняя работа являются великим примером. Примером активного, боевого искусства, примером верности прогрессивным реалистическим традициям в искусстве, верности высоким идеалам социализма и коммунизма».

Театральная общественность Праги отмечает юбилей выдающегося русского театра торжественным заседанием в помещении Общества чехословацко-советской дружбы, а также представлением в Реалистическом театре комедии Островского «Правда—хорошо, а счастье лучше».

В театрах Праги и других чешских и словацких городов с большим успехом идут другие произведения Островского и пьесы других авторов из репертуара Малого театра. «Ревизор», «Горе от ума», «Свадьба Кречинского» и целый ряд современных пьес, впервые поставленных в Малом театре, заслужили горячее одобрение чехословацкого зрителя. Актеры драматических театров страны уделяют много внимания изучению опыта советского театрального искусства и старейшего русского Малого театра.

г. Москва

28 OCT 1949