

Вырезка из газеты

ИЗВЕСТИЯ

19 АВГ 1954

Москва

Газета №

Московский Малый театр в Польше

ВАРШАВА, 18 августа. (По телеф. от соб. корр.). Сегодня спектаклем «Горе от ума» кончаются гастроли Государственного Академического ордена Ленина Малого театра Союза ССР, прибывшего в Польшу на празднование десятилетия установления в стране народной власти.

За месяц пребывания в народной Польше коллектив театра показал польским зрителям «Горе от ума», «Доходное место», «Васю Железнову», «Варваров», «Порт-Артур», «Северные зори» и «Когда ломаются копья». Театры Варшавы и Лодзи, Кракова и Сталинограда, Вроцлава и Познани гостеприимно предоставили свои сцены советским артистам. И хотя Малый театр дал в Польше 36 спектаклей, многие тысячи желающих не смогли посмотреть искусство советских артистов. Польские зрители горячо принимали как произведения русских классиков,

так и произведения советских драматургов.

Коллектив Малого театра был в гостях у строителей Новой Гуты, у рабочих фабрики имени Мархлевского в Лодзи, у польских работников искусств; советские артисты выступали с концертами перед крестьянами Вроцлавского и Лодзинского воеводств, воинами Войска Польского, жителями Люблина и Белостока, строителями Дворца культуры и науки в Варшаве. Всего на спектаклях и концертах Малого театра присутствовало более 70 тысяч зрителей.

Всюду, куда бы ни приезжали представители советского искусства, они были желанными гостями, всюду им сопутствовал большой и заслуженный успех. Надо было видеть, с какой сердечностью и любовью встречали артистов Малого театра в маленьком городке Вольбуже у Лодзи, куда собрались люди со всех окрестных деревень.

Польская печать высоко оценивает художественное мастерство коллектива одного из старейших русских театров. В центральных и воеводских газетах опубликованы подробные рецензии на спектакли театра. «Стиль игры и режиссерская работа выдающихся артистов Малого театра, — пишет газета «Трибуна люду», — являются образцом наивысшего актерского и режиссерского мастерства». Газета подчеркивает, что великие традиции Малого театра, игра его выдающихся артистов оказывали и продолжают оказывать серьезное влияние на развитие мирового театра, в том числе и польского.

Выступления Малого театра в Польше продемонстрировали крепнущие с каждым годом культурные связи Польской Народной Республики с Советским Союзом.

В. САМОХИН.