

9 ИЮН 1962

г. Москва

Газета №

НАШЕ ИСКУССТВО ЗА РУБЕЖОМ

ТРИУМФ В ПАРИЖЕ

В ПАРИЖ по приглашению Театра наций приехала труппа Академического Малого театра. Советские артисты принимают участие в международном театральном фестивале.

Корреспондент «Советской культуры» связался вчера по телефону с Парижем и попросил директора Малого те-

атра народного артиста СССР Михаила Ивановича Царева рассказать, как проходят гастроли.

— Коллектив Малого театра с радостью принял приглашение принять участие в международном театральном фестивале и готовился к встрече с парижанами с большим волнением, — говорит М. И. Царев. — Репертуар гастролей составлен таким образом, чтобы дать зрителям возможность познакомиться с одним из лучших произведений русского классического репертуара — пьесой «Власть тьмы» и спектаклем на современную тему. И вот 16 июня состоялось первое представление. Была показана «Власть тьмы».

Перед началом спектакля Жан-Луи Барро, один из руководителей парижского драматического театра, выступающего сейчас в Москве, по телефону из Москвы представил зрителям артистов Малого театра. «Я желаю вам большого успеха», — сказал нам по-русски Жан-Луи Барро. Он пожелал также, чтобы советским артистам был оказан в Париже такой же теплый прием, какой москвичи оказывают драматическому театру Парижа.

Парижане восторженно встретили спектакль Малого театра. Перевод текста транслировался в зрительный зал через наушники. Во время действия неоднократно вспыхивали аплодисменты советским исполнителям, а также художнику спектакля.

Одиннадцать раз поднимался тяжелый бордовый занавес театра «Сарры Вернар», на сцене которого выступают советские артисты. После спектакля за кулисы пришли поздравить советских коллег виднейшие деятели французского театрального искусства.

Следующая наша премьера в Париже — инсценировка повести В. Аксенова «Коллеги». Здесь с большим нетерпением ждут спектакля о современной советской действительности.