

## СОВЕТСКАЯ БАШКИРИЯ

### Малый театр — в Уфе



## «Мы очень рады, что сегодня с вами...»

В день коммунистического субботника на уфимском заводе имени С. М. Кирова встречали артистов ордена Ленина и ордена Октябрьской Революции Государственного Академического Малого театра СССР, находившегося в столице Башкирии на гастролях. Оноло сорочка человек, представивший прославленного коллектива, познакомился с заводом, побывали в его цехах, в музее трудовой славы предприятия, приняли участие в субботнике и выступили перед рабочими с концертом.

...Одиннадцать часов утра. В заводском цехе все готово и приеме дорогих гостей. Здесь рабочая смена началась рано утром, а на доске показателей уже вывешены первые боевые листы. Штаб коммунистического субботника сообщает: «По состоянию на 10.00 участок № 6 выполнил задание на 80 процентов... Шлифовщик Дусев Ф. К. выполнил задание на 120 процентов». Начальник цеха Ю. А. Андрющенко показывает рабочие места артистов: они будут трудиться на сборке сердечника трансформатора и на сверляющих автоматах. Конечно, работа эта в известной степени символическая — чтобы артисты имели возможность ближе познакомиться с предприятием, во рабочие цеха очень рады тому, что гости придут именно на их участки.

Хлебом-солью, цветами

встретили заводчане артистов Малого театра: народных артистов СССР, лауреатов Государственных премий, Героев Социалистического Труда М. И. Царева и Е. Н. Гоголеву, народных артистов РСФСР Е. М. Солдову, И. А. Ляко, Н. И. Юрняеню. Мы видим заслуженных артистов РСФСР Г. И. Куликова, Г. С. Карпович-Валуэ, М. И. Очичинилову, С. Ф. Юнова и других известных актеров. Сегодня они, как все москвичи и уфимцы, как все граждане нашей огромной страны, — участники Всесоюзного коммунистического субботника. Здесь, на одном из крупнейших предприятий нашей республики, их встречают как товарищей по труду.

В сборочном цехе гостей приветствуют рабочие — участники «красной субботы». Здесь сегодня на квартал раньше, чем планировалось, начали изготовление новой телевизионной станции для БАМа. К 10.30 утра регулировщик К. Н. Кудояров, ветеран войны и труда, лучший наставник, выполнил дневное задание. В 11.00 справились с дневным заданием участки мастеров В. П. Виноградова, А. Х. Нандарова.

Маленькой речью приветствует рабочих цеха М. И. Царев. «Мы очень рады, что мы сегодня с вами», — говорит он.

С проявительными процессом актеры Малого театра знакомятся непосредственно

в двух цехах — сборочном и заготовительном. Рабочие халаты сидят на актерских плечах так же легко, как их повседневная одежда; умение носить чужой костюм — это профессиональное качество любого актера. Но рабочий халат — это и символ связи нашего искусства с жизнью, постоянного интереса к рабочей теме. Известия яркая дружба Малого театра с московским заводом «Серп и Молот», с заводом «Компрессор». Директор театра Михаил Иванович Царев сказал, что связь с проявительными коллективами необходима театру, они помогают ему в творческой работе. Артисты выразили свое удовлетворение знакомством с интересным предприятием Уфы, пожелали коллегам успехов в труде. Встреча закончилась концертом гостей для рабочих, инженери-технических работников завода. Артисты Малого театра показали открытки из своих спектаклей.

Близкое знакомство коллектива завода имени С. М. Кирова с прославленным Малым театром стало своеобразной наградой за ударный труд на коммунистическом субботнике. Главной виновницей завода В. А. Якушина сказала, что, по предварительным итогам, в нынешнюю «красную субботу» она продвинула на 30 процентов больше, чем в прошлом году, и достигнута это, в основном, за счет внутренних резервов. Коллектив работал не только на своих рабочих местах, но и на благоустройстве территории завода и города, на строительстве новых объектов.

Л. ЦУКАНОВА.

На снимке: на сборке сердечника трансформатора работают Г. С. Карпович-Валуэ, М. И. Царев, В. Г. Царев, И. А. Ляко, В. В. Клюев и распределитель работ заготовительного цеха А. Кармашина.