

18 июля 1978

Биробиджанская звезда
Биробиджан



У Н А С В ГОСТЯХ

Малый театр... Кто не мечтает побывать на его спектаклях, приобщиться к прекрасному? И известно о том, что группа артистов этого прославленного драматического коллектива приезжает на гастроль в Биробиджан образовала многих.

Первая встреча прошла очень тепло. Юлия Булыгина и Маргарита Фомина рассказали о славном творческом пути театра, его корифеях, талантливой молодежи. Они представили зрителям одного из ведущих актеров театра заслуженного артиста

Артисты Малого театра

РСФСР Валерия Бабятинского.

Впервые дебютировав на сцене Малого театра в роли Чацкого пятнадцать лет тому назад, Бабятинский сейчас стал зрелым мастером. Он создал яркие, запоминающиеся образы Платона в пьесе Островского «Правда хорошо, а счастье лучше», Януса в «Криминальном танго» Эгона Раншета, лейтенанта Огаркова в фильме «Двое в степи», прапорщика в «Выстреле», Фортунатова в «Красной площади», Дориана Грея в фильме «Портрет

Дориана Грея», главного инженера Афанасьева в недавно вышедшей на «Мосфильме» денте «Гоним без финиша» и др. Артист показал себя и как великолепный чтец. Он прочитал стихи А. Пушкина, М. Лермонтова, А. Блока, С. Есенина, К. Симонова, А. Ахматовой, М. Цветаевой, рассказ К. Паустовского «Старый повар».

Вместе с актрисами Ю. Булыгиной и М. Фоминой В. Бабятинский показал две сцены из комедий А. Островского «На всякого мудреца довольно просто-

ты» и «Правда хорошо, а счастье лучше».

Рассказ М. Зощенко «В больнице» прочитала артистка Л. В. Гайликовская. Артист вокально-драматического состава театра Виктор Богров познакомил собравшихся с русскими романсами и песнями советских композиторов. Ему аккомпанировал на гитаре артист Владимир Костюков.

* * *

На снимке: выступает заслуженный артист РСФСР В. БАБЯТИНСКИЙ.

Фото Е. Корсунского.