до новых встреч, полюбившийся театр!

ЗАКОНЧИЛИСЬ ГАСТРОЛИ МАЛОГО ТЕАТРА СОЮЗА ССР В ТБИЛИСИ

Комедия А. Островского «Лес» и драма Н. Сармана «Мамуре» стали прощальными спектаклими Малого театра СССР, в течение 27 дней гастролировавшего в столице Грузии.

Каждая встреча с москонскими актерами была для тбилисцев, тружеников сельского жовийства, рабочих промывшенных предприятий республики, воинов Краснознаменного Закавказского военного округа, куда выезжала труппа, подлинным праздником. Высокое, истинно народное творчество друзей покорило своим вдохновением и искрен-HOCTLIG.

Зрители щедро одаривали аплодисментами и цветами народных артистов СССР. Героев Социалистического Трупа Е. Гоголеву, И. Ильинского, М. Царева, народных артистов СССР Н. Ан ненкова, Э. Быстрицкую, И. Любезнова, Р. Нифонтову. Н. Рыжова, Е. Самойлова, В. Хохрякова, народного артиста РСФСР Ю. Соломина, других известных мастеров старшего и среднего поколений, тадантинную молонежь театра.

Заключительные спектакли, показанные на двух сценах — Тонлисского театра оперы и балета имени З. Палиашвили и русского драматического театра имени А. Грибоедова -- явились подлинным апофеозом гастролей. Перед эрителями вновь предстала старейшина «Пома Островского», выдающаяся советская актриса Е. Гоголева в комедийной ролк Мамуре, которую коллеги в свое время назвали «веселым бесстрашием и деракой отвагой», Зрители долго не; отпускали ее со сцены, а также народных артистов РСФСР Е. Весняка и В. Обухову, народного артиста Азербайджанской ССР, лауреата Государственной премии СССР Н. Мякишева, артис т о в заслуженных РСФСР В. Соломина. Т. Панкову, А. Торонова, М. Овчиникову, исполнителей других ролей в обоих спектакиях, горячо аплодировали постановщикам, всему творческому коллективу.

На закрытии гастролей в Государственном театре имени А. Грибоедова присутствовали товарищи Э. А. Шеварднадзе, П. Г. Гилашвили, Г. Н. Евукидзе, Т. Н. Ментеплапивили, Д. И. Патиацияли.

После спектакля кандидат в члены Полятбюро ЦК КПСС, первый секретарь ЦК КП Грузии Э. А. Шевардкадзе встретился с акте-

рами и режиссерами московского театра. Поздравив творческий коллектив с успепным завершением га-, стролей в Тоилиси, товарищ Э. А. Шеварднадзе отметил важность таких творческих контактов пеятелей театра. способствующих взаимообогашению национальных культур, и пожелал коллективу прославленной академии русского спенического реализма новых творческих побед во славу всей социалистической культуры.

В беседе приняли участие П. Г. Гилашвили, Г. Н. Енукидае, Т. Н. Ментеппашвили, Д. И. Патиашвили, заведуюпий отделам культуры ЦК КП Грузии Н. Ш. Джанберидзе, министр культуры Грузии О. В. Тактакишви-

(Грузинформ).