

## Гастроли

# Впервые во Владивостоке

Во Владивосток приехал Малый театр.

Кажется, здесь трудно что-либо добавить. Так много связано у каждого из нас с этим коротким названием — Малый.

И вот он — впервые во Владивостоке. Актеров встречали еще на вокзале. Поезд с символическим названием «Оксан» привез их из Хабаровска, где уже прошли гастроли прославленного коллектива. Плыли над воизлом мажорные звуки маршей, которым вторила дробь дождя. Инженеры дарили гостям цветы, их приветствовали жители города.

По давней традиции ведущие актеры театра возложили цветы к памятнику В. И. Ленину.

А потом начались гастроли. Правда, начались еще до того, как раздвинулся занавес в театре драмы имени М. Горького и прозвучали три звонка.

— Наш театр старается выступать не только со сцены. Мы часто бываем в гостях на заводах, фабриках, в селах. Вот и в Приморье мы с радостью встретимся с рабочими, моряками, рыбаками, пограничниками. Теплые воспоминания о таких встречах с приморцами у меня остались еще с 1973 года, когда я приезжал в наш город с театром имени Ермоловой, — говорил главный режиссер Малого театра В. Андреев.

И действительно, первой встречей с жителями Владивостока стала для Малого театра встреча в Востокрыбхолодфлоте. Так что вечером, на торжественном открытии гастролей, артисты уже могли поделиться впечатлениями.

Впрочем, для некоторых из них, как и для В. Андреева, поездка на Дальний Восток — не первая. Вот что рассказали нам артисты:

**С. Фадеева:** Я представляю старшее поколение нашей труппы. 65 лет моей

жизни отдано Малому театру, вся история советского Малого театра прошла на моих глазах. И память сохранила удивительную поездку на Дальний Восток. Было это в середине 20-х годов. Нашу труппу возглавляла выдающаяся актриса В. Пашенная. Только что в Москве прогремела премьера «Любови Яровой» с Верой Николаевной в главной роли. Мы играли композицию этого знаменитого спектакля. У меня была роль Дуньки — той самой, что требует «пустить ее в Европу». Запомнились горячий, на редкость радужный прием, какая-то особая предупредительность к каждому из нас.

Теперь, шестьдесят лет спустя (даже страшно произнести эту цифру!), буду занята в спектакле «Выбор» и с радостью жду новой встречи с дальневосточниками.

**Евгений Весник:** Эта поездка вызывает у меня приятные воспоминания актерской молодости. Еще работая в Московском театре Сатиры, побывал здесь на гастролях. В этих краях прошла премьера комедии В. Катаева «Домин», где я играл главную роль. Может быть, ее помнит кто-нибудь из театралов со стажем. Здесь завершилась работа над спектаклем «Золотой теленок» по роману И. Ильфа и Е. Петрова в моей инсценировке. Горжусь тем, что первым из советских актеров сыграл Остаса Бендера. Представляет, как это было давно? Потом ездил сюда с концертами. Надеюсь и теперь не только участвовать в гастрольной программе, но и выступить на дальневосточной эстраде...

Что же, впереди у нас много новых встреч с артистами — знакомыми по встречам, телеспектаклям, кинофильмам. Добро пожаловать, Малый!

**Н. БАРАБАШ,  
А. ВОЛЧАНСКИЙ.**