

17 APR 1966

МАЛЫЙ ТЕАТР В НИКОЛАЕВЕ

РАДЫ ВСТРЕЧЕ С КОРАБЕЛАМИ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ орден Ленина Академический Малый театр считает своим почетным долгом выступать перед зрителями нашей многонациональной страны, тем самым делая русское театральное искусство художественным достоянием всего советского народа.

• Наш театр, как известно, принадлежит к старейшим драматическим коллективам. За длительный исторический срок своей деятельности он заслужил добрую славу тем, что нес со сцены передовые общественные мысли и взгляды, показывал правдивые и яркие образы современников, радовал высоким мастерством своих актеров.

В наши дни театр верен этим лучшим традициям и в создании нового репертуара, и в обращении к классическому наследию, и в требовательности к искусству артистов.

В Николаеве театр покажет четыре спектакля, различные по характеру и жанру, в которых будут отчетливо видны разные грани актерского мастерства исполнителей, представят перед зрителем артисты всех поколений, входящих в единый коллектив нынешней труппы.

Тонкая психологическая драма Г. Ибсена «Привидения», имеющая большой социально-нравственный смысл, позволяет артистам через глубокие человеческие переживания раскрыть тайники душ героев, до-

нести до зрителя происходящую в них борьбу правды и лжи, надежды и отчаяния, корысти и благородства, радости и страдания.

Спектакль «Каменные гнезда» Х. Ууолайоки интересен тем, что, раскрывая острые социально-семейные конфликты, он сочетает обобщенную правду поведения людей с достоверной характеристикой быта и нравов зажиточной финской деревни, передает национальный колорит.

Умная и веселая комедия «Укралли консула!» Г. Мдивани воспроизводит на сцене подлинное событие из жизни современной Италии, увиденное глазами советского писателя. Острый глаз художника-коммуниста видит значительное социально-политическое содержание за полным юмором, почти анекдотическим сюжетом. Автор расширяет растущее стремление к миру, к сплочению людей труда в капиталистической стране нашего времени.

Смешное сочетается в спектакле с драматическим, порой тревожным и грустным. Это дает актерам возможность показать зрителю свое щедрое и многогранное творчество.

И, наконец, спектакль «Доктор философии» — классическая комедия югославского писателя Б. Нушича, необыкновенно живая, остроумная. В ней осмеиваются невежество и грубость, лезущие в просвещенность и терпящие крах.



Все это позволяет актерам проявить темперамент, использовать яркие краски в самых неожиданных обстоятельствах.

создать картину подлинной действительности, доведенную до гротеска.
Выбором спектаклей театр

стремится к тому, чтобы показать зрителю разнообразное богатое творчество актеров, рассказать со сцены о значительных для общества явлениях языком художественной правды.

Завтра мы начинаем свои гастроли в городе корабелов. Артисты с волнением ждут этой встречи со зрителями Николаева в надежде принести им минуты эстетической радости.

Е. СЕВЕРИН.

Директор Московского Академического Малого театра.

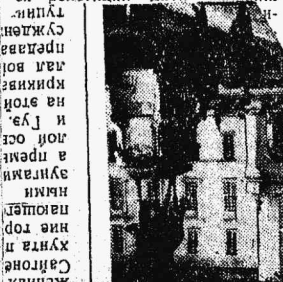
Сцена из спектакля Г. Мдивани «Украли консула!»: теля Жакна — народная артистка РСФСР С. Фадеева; Лола — заслуженная артистка РСФСР Л. Юдина, Чезаре — заслуженный артист РСФСР М. Новохижин, Даниэль — артистка М. Седола.

Будем знакомы!

ГАСТРОЛИН в Николаеве — приятное событие для артистов Малого театра. И не только потому, что весна на юге уже в полном разгаре. Эта весна у Малого театра наполнена заботами о достойной встрече 50-летия Советской власти. До великого праздника остается один сезон, а дела предстоит много. Важной стороной этих дел мы считаем пропаганду искусства старейшего русского театра. С этой целью мы приехали и в город Николаев.

В эти дни, когда группа наших артистов показывает вам спектакли, в Малом театре идет напряженный работа над новыми постановками. Среди них — интересная пьеса Г. Мдинва «Твой дядя Миша», где наши современники принимают славную эстафету от революционного поколения.

В ближайшее время начнутся репетиции двух больших



МОИМ НОВЫМ ДРУЗЬЯМ

ДЛЯ АКТЕРА всегда радостна и очень волнующая встреча с новым зрителем, приезд с творческим отчетом в новый город. Так случилось, что за мою почти пятидесятилетнюю и нелегкую сценическую жизнь мне ни разу не пришлось побывать в г. Николаеве. Понятно поэтому мое волнение, что именно в «Привидениях» состоится мое знакомство со зрителями Николаева.

Мы много слышали, что город этот театральный, видел многих прославленных мастеров сцены, и играть мою любимую роль, отдать на суд зрителя Николаева свое вдохновение — ответственная и почетная задача.



Е. Н. Гоголева.

Кроме того, мне интересно увидеть один из лучших и старейших городов нашей Родины, узнать красоту и достижения советского человека на

прекрасных берегах Южного Буга и Нила. Славное революционное прошлое, великие испытания и мужество жителей героического Николаева в годы гражданской войны и в период фашистской оккупации вызывают глубокое уважение и гордость.

Оголева. От всей души
шлю привет моим
новым друзьям, но-
вым зрителям чудесного горо-
да — Николаева.

Е. ГОГОЛЕВА.
Народная артистка СССР.