

1 ИЮЛ 1967

СТЕПНОЙ МАЯК
г. Кончата

ВСТРЕЧИ В РЕДАКЦИИ МОЛОДОСТЬ ВЕЧНА

«...если бы меня спросили, где я получил воспитание, я бы ответил: в Малом театре, у Ермоловой и ее сподвижников...»

(К. С. Станиславский).

Великая актриса Мария Николаевна Ермолова, первая народная артистка СССР, воспитанница Малого театра — вошла на веки вечные в историю советского театрального искусства. Рядом с нею и после нее театр вырастил и воспитал целую плеяду замечательных актеров: П. М. Садовского, А. Остужева, А. Южина, В. Массалитинова, А. Яблочкина, Е. Турчанинова, В. Пашенную и многих других, чье творчество известно сегодня каждому, кто любит театр.

700 тысяч зрителей в год бывает на спектаклях Государственного ордена Ленина академического Малого театра в Москве. И это не только москвичи. Из Братска и Ленинграда, Таллина и Воркуты, Иркутска и городов целины, приезжая в Москву, часами стоят люди в очередях у театральных касс, чтобы попасть на встречу с глубоко правдивым, гражданственным искусством Малого театра. Все они навсегда оставляют в своем сердце память о доме, где родилось и возмужало русское национальное сценическое искусство, доступное зрителю, реалистичное, содержательное.

Все это мы знали раньше. Но еще острее и ярче почувствовали непревзойденность мастерства этого большого

творческого коллектива, встретившись с актерами Малого театра на нашей целинной земле. А накануне они были нашими гостями в редакции.

143 года прошло с тех пор, как заблистали ярким дарованием на сцене Малого его первые актеры Щепкин и Прох Садовский, и с тех пор крепко росли в благодатную почву корни их внуков и правнуков, талантливого актерского поколения. Два года назад кокчетавцы увидели спектакль «Пигмалион» по пьесе Б. Шоу, в котором участвовал представитель четвертого поколения Садовских — Михаил Садовский. Нынче к нам приехала правнучка Щепкина — Александра Александровна Щепкина.

Мы увидели великолепного исполнителя роли Арбенина — заслуженного артиста РСФСР Б. В. Телегина.

Нам посчастливилось слышать неподражаемо красивый и искренний голос заслуженной артистки РСФСР Варвары Александровны Обуховой. Зрители благодарно впитывали заслуженному артисту РСФСР А. М. Торопову, артистам О. А. Чуваевой, В. И. Головину, В. А. Ткаченко. Каждый из них участвует в таких прекрасных спектаклях, как «Оптимистическая траге-



НА СНИМКЕ (слева направо): артисты О. А. Чуваева, Б. В. Телегин, В. И. Головин, В. А. Обухова, А. А. Щепкина. Фото Н. Чмелевского.

дия», «Волки и овцы», «Маскарад», «Горе от ума», «Тихий Дон». У каждого — своя и только своя яркая артистическая индивидуальность.

Мы еще раз убедились, что Ермолова, Южин, Яблочкина оставили после себя добрые плоды — артистов сегодняшнего дня, наших современников, дарящих зрителю частицу своего сердца.

Такие встречи с большим искусством — радость для каждого из нас. И пусть они, эти хорошие зерна, дают могучий рост дружбе кокчетавцев с большим искусством.

Закончился 143 театральный сезон Московского Малого. Но для него возраст — не старение, а вечная молодость, поиск, рост мастерства актеров.

Л. ФИЛИПОВА.